

سنگِ سحر

دستان کی آزاد قوی درگاہوں میں جامعہ ملیہ دہلی ایک ایسی درگاہ ہے جس نے اپنا
یہ اختصاص کا پیدا کرنا فرار دیا ہے جو نہ ہی واقفیت کے ساتھ ساتھ انگریزی زبان اور ضروری
تعلیم سے بہرہ ور ہوں اور اپنے دل میں ملک و ملت اور قوم و مذہب کا درد رکھتے ہوں اور جو
اپنا مشغلہ زندگی بنا سکیں اور اسی کے ساتھ اپنے ہاتھ سے اپنی روزی کا سامان پیدا
کے قیام کو ابھی صرف سات برس ہوئے ہیں یہ مختصر مدت اس فیصلہ کے لیے
اپنے نصب العین میں کھانک کا میاب ہوا ہے (یا بقول اصحاب جامعہ ہوئی ہے)

ت میں اس جامعہ کی طرف سے متعدد طلبہ کا میاب ہو کر عملی میدان میں قدم رکھ چکے
نے عموماً قومی خدمت کے لیے یا تعلیم و تدریس یا تحریر و انشاء اور اخبار نویسی کی زندگی
مادی حسن خلق، اپنے وطن اور مذہب کے ساتھ محبت انھوں نے اپنا ممتاز شعار قرار دیا ہے
دی بھی تمام دنیاوی درگاہوں کے طلبہ سے ابھی ہے

بڑی خوش قسمتی یہ ہے کہ اسکو چند ایسے اخبار کرنے والے لائق مسلمان اساتذہ مل گئے ہیں،
خوشی سے اُس کے لیے اپنی زندگیان وقت کی ہیں اور وہ شب و روز اس کی جن میں
انک اُن کا بجا از اخلاص اور انہماک پاتی ہے اُس کی کامیابی غیر مشکوک ہے

جامعہ نے اسے ہی دنوں میں اپنا ایک اچھا خاصہ شرقی و مغربی علوم کا کتب خانہ قائم کر لیا ہے اور دایا طبی کے
نام سے ایک علمی مجلس کی بنا ڈالی ہے، علمی و سیاسی و اقتصادی مسائل کے لیے جامعہ نامہ اخبار رسالہ اور تعلیم کی اشاعت
کے لیے پیام تعلیم پندرہ روزہ صحیفہ جاری کیا ہے ساتھ ہی مفید تصانیف تراجم کا سلسلہ بھی شروع کر رکھا ہے جن میں اُس کو
روز بروز خاصی کامیابی ہو رہی ہے

یکم اگست جامعہ کا نیا تعلیمی سال شروع ہوا ہے اس میں طلبہ کے چند اور قیام اور تعلیم کے مفصل قواعد ملاحظہ موجود
ہیں اور وہ دفتر جامعہ ملیہ قردل باغ دہلی سے مل سکتے ہیں ایک طالب العلم کے لیے مختلف قسم کی فیسوں کی مجموعی تعداد
پندرہ روپیہ کے قریب جو نسبتہ انگریزی کالجوں سے ارزان ہے اس وقت اس کے ابتدائی، ثانوی اور انتہائی
درجوں میں دو سو طلبہ تعلیم پا رہے ہیں اور سال مزید اضافہ کی توقع ہے

اس سلسلہ میں نامناسب اگر اصحاب جامعہ کی خدمت میں چند غلصانہ گزارشیں پیش کی جائیں ہیں یہ در ہے
کہ اس کی مختصر مذہبی و عربی تعلیم میں "مہندسیت" کی شان پیدا کر نیکی نہ کوشش کی جائے اگر ایسا ہوا تو جامعہ کے یہ
پڑھے جن "سلم یونیورسٹی کے ان پڑھ جنوں سے زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتے ہیں اور اسی طرح یہ بھی خطر ہے کہ اسکی
معاشرت و باسیت میں "ہندسیت" کا رنگ نمایاں نہ ہو فریخت اور ہندسیت اسلام سے مغایرت میں دنوں کیان ہیں
ان میں فرق صرف بیٹی اور سودشی کا ہے جامعہ کے افتتاح کے وقت حضرت شیخ المندحمۃ اللہ علیہ نے اس کے
مطلبین کے متعلق جو الفاظ فرمائے تھے ضرورت ہے کہ وہ ہر وقت اُس کے ہر استاد اور طالب العلم کے سامنے رہیں

نیز یہ بھی پیش نظر ہے کہ جامعہ یورپ کے صرف سیاسی استیلا سے آزادی کی تحریک نہیں بلکہ اس سے بدرجہا
بڑھ کر اس کے دماغی و ذہنی استیلا سے آزادی کی تحریک ہے اس سے یہ تصور نہیں کہ ہم یورپ سے اُس کے

علم اور سائنس کے سبق نہ سیکھیں لیکن اسکے یہ سنی بھی نہیں ہیں کہ ہم اپنے مذہبی حقائق مشرقی علوم اور
ملاح و تجدید کا درس بھی اُسی سے حاصل کریں اور اس کی تصدیقی سند دہر کو ہم اُن کے لیے صحت کا معیار
نہیں پیرس کے جامعی طالب علم کے شائع شدہ خیالات اس ازکی غمازی کر رہے ہیں دیکھیں ہمارا یوسف "مفسر
ان آئینہ تو اہل وطن کیلئے کیا تحفہ ہوتا ہے کہ ہر ان بانی اسکے دامن خیال کو کشمکش کے نتیجہ سے محفوظ رکھے

جاسوس اس وقت قوم کے ارباب نظر کی نگاہوں میں آزمائش اور امتحان کے دو ذین ہر ضرورت ہے کہ ہر فرد
خود کو قوم کے ہر دوسرے چالیس برس کے بعد مسلمانوں کو یہ فیصلہ نہ کرنا پڑے کہ ہم پھر غلط راستہ چل کر
ن اور منزل مقصود کی سمت اور ہے

اسی کے ساتھ اس کے متعلق کچھ قوم کے بھی فرائض ہیں اُس کے ماہوار مصارف بڑی کفایت رسی تجد
تین ہزار ہزار ہیں بظاہر اسکی آمدنی کا کوئی ذریعہ نہیں جناب کیم صاحب کی بڑی دُر دھوپ اور محنت اور
ہرے کبھی کبھی کچھ بچھڑتے ہیں کچھ فیس کی زمین بجاتی ہیں اگر یہ صورت حال کتنا قائم رہ سکتی ہے اس پر اگلے
سے پر لگندہ ملی کا پیدا ہونا لازم ہے ہماری قوم کو شکایت تھی کہ ہمارے جدید تعلیم یافتہ نوجوان ایشیا
ب ہمارے تعلیم یافتہ نوجوان ایشیا کرنا والوں کو یہ شکایت ہو جائے کہ قوم ہماری مذہبی قدرانی نہیں کرتی

میں خواہ دینی ہو یا دنیوی آنا دومی درگاہوں کا قائم رکھنا سخت مشکل ہو رہا ہے ملک کے طول و عرض میں
بہتر خیر سرکاری عربی مدرسے ہیں ان میں جوچہ عمومی حیثیت رکھتے ہیں اُن کی زندگی کا سہارا صرف
درجہ پال کی ماہر ماہرین ہیں اور اسکے بعد ملی البی کلکتہ اور ساہیوالہ کے بعض مسلمان باجروں کی

ہمیں ہیں اور اُن کے بعد زکوٰۃ کی زمین اور چرم قربانی کی قیمتیں ہیں ہمارے عربی درسوں کی آمدنی کے بچاؤ کے لیے
ہیں لیکن وزیر زبائش مشکل پیدا ہو رہی ہے کہ لوگوں کی توجہ اُن کی طرف سے ہٹتی جاتی ہو

ایک مرکزی دینی عربی درگاہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے اہتمام و انتظام کا بار ہمارے سپرد بھی ہے
خدا جانتا ہے کہ اُس کے مصارف ضروریات کے پورا کرنے کی فکر اس طرح شب و راس کے کارکنوں پر مسلط رہتی ہے مگر
کامیابی کا کوئی ذریعہ نہیں سوچھتا اُس کی عظیم الشان درگاہ سالہا سال سے نامکمل پڑی ہے چون توں کر کے نہ
لگا کر اس کے دارالافتاء کا سلسلہ شروع کیا گیا پچاس طلبہ کیلئے لکھنے لکھنے کی طرح تیار ہو گئے مگر بیچ کا دارالمطالعمہ ہونا نام
اور اسپر بھی ایک ہندو ٹھیکہ دار کے ساتھ ہمارے ہم مقروض اور صرف اُس کے رحم و کرم کے تقاضے پر آج ایک سال
سے جی رہے ہیں پچھلے سال کا پورے اجلاس زمین جن جن صاحبوں نے جو کچھ لکھا وہ بار بار تقاضوں کے بعد بھی ہونا لگا غلط
یون ہوں میں شکوہ کر رہا ہوں کہ جسے باجا اک ذرا چھڑیے پھر دیکھیے کیا ہوتا ہے

قوم کے حنا س دل صحابہ کو متنبہ رہنا چاہیے کہ اگر ہمارا یہی نفل قائم رہا تو یہ عربی درگاہیں ایک ایک کر کے
حکومت کے تعلقات میں گرفتار ہوتی چلی جائیں گی بہت سی چلی گئی ہیں اور کچھ جانے کو تیار ہیں کہ اُن کے کان
کو ان کا وجود بہر حال عزیز ہے ایسی حالت میں قوم کے خدنگدار اور دین و مذہب اسکے علوم کے خدام کا وجود
بھی مفقود ہو جائیگا صرف تمام ملک میں مولوی کے بجائے ہیڈ مولوی ہی ہیڈ مولوی نظر آئیں گے اس دردناک
منظر کا تحمل آپ کے سامنے ہے ؟ اور اگر ہے تو اُس کے لیے کچھ کرنا چاہیے ہیں ؟

انگریزی ہتھیار کے بعد جہان انگریز باہیوں نے ہندوستان کا ملک فتح کیا وہ ان انگریز عالمن نے یہاں کے
دماغوں کو فتح کرنے کی کوشش کی انگریزی اسکولوں اور کالجوں کے جال سے اگر کوئی شکا محفوظ تھا تو وہ بچا ہے

غیر مشرقی علوم پڑھنے والے ہندوستان کے دو کثیر التعداد مسلمان صوبوں میں سب سے پہلے
بچائے گئے یعنی پنجاب اور بنگال میں حکومت انگریزی نے مشرقی علوم کی سرپرستی کے لیے اپنا
لائیا، بنگال میں تو مدرسہ عالیہ کا جال ایسا پھیلا کہ آج تک بنگال مرغ تہ دام ہے پنجاب میں نیز
ریس کلج قائم ہو کر بروہی عالم اور مولوی فاضل کی سندیں بنگالین اور ان کو یہ کامیابی نصیب ہوئی
بڑے بڑے علماء مولوی فاضل کا خطاب خزانے نام کے ساتھ بالائزہام لکھتے ہیں

علوم کی ایسی درسگاہیں قائم ہوئیں جن کا سارا نظم و نسق اور تائید و اعزاز انگریزوں کے ہاتھوں آگیا
ت کی علمی سند رکھنے والوں کے ہاتھوں میں رہا اور جہاں تک ممکن ہو ادبیات کی کتابوں سے
اس طرح نظری اور عملی دونوں حیثیتوں سے دہان کے طلبہ کو اسلامیات سے پاک کھڑا کرنا شروع کیا
ہو کہ پنجاب میں عربی جانے والے تو بہت ہو گئے، مگر علماء کم ہو گئے پنجاب میں مذہب میں جدید
ریس کے عرصہ میں جاری ہوئی ہیں تم تو ان سب کی اصل اور جڑ اسی غیر مذہبی عربی تعلیم کو خوار کرتے ہیں

ساتھ مزید ترغیب و تحریص کی تشکیل پیدا کی گئیں یونیورسٹی کی سندوں سے ممتاز کئے گئے اسکولوں
کی مدرسے کا حق مرجع تسلیم کیا گیا، حشر و تاروی اور وکالت وغیرہ کا ان کو حق ملا یونیورسٹی کے انگریزی
انگریزی ادب میں امتحان پاس کر لینے پر دوسرے عام انگریزی طلبہ کے برابر ان کو بی اے اور
دی جانے لگیں اس کا یہ نتیجہ ہوا کہ پنجاب اور بنگال میں کوئی بڑی آزاد عربی درسگاہ باقی نہ رہی اور
میں وہ قائم رہ سکتی تھی پنجاب کی اس عظیم الشان اسلامی آبادی میں جہاں تقریباً ہر ضلع میں ایک
ل موجود ہے اور سب صوبہ میں بھی کوئی عربی کی بڑی قابل ذکر درسگاہ موجود نہ ہو بنگال میں بھی عربی مدرسہ کتب خانہ
نظام میں گرفتار ہے

اب تک ہمارا اور صوبہ متحدہ جہاں عربی کے بڑے بڑے مدرسے ہیں اس حال سے محفوظ تھے ان دنوں
صوبوں میں ان مدرسوں کو سرکاری قابو میں لانے کے لیے ایک ساتھ کام شروع ہوا، ہمارے مدرسہ مدرسہ مدرسہ
دہلی، ایک اتنی جمیشت سے شروع ہو کر رفتہ رفتہ مدرسہ عالیہ کے نظام میں پھنک رہا خود اس صوبہ کا ایک مستقل مرکزی
نظام تعلیم ہو گیا اور اسی کے پڑا پر اب اس کے تمام کل پڑے حرکت میں ہیں صوبہ کے اکثر مدارس میں اس کا نقصان
جل ہوا اور اس صوبہ میں مالی امداد اور استحقاقات وہ نوازے جا رہے ہیں جس عمت اسکو ترقی ہو رہی ہے اتنی ہی عمت کے اراکین
کی کمزوری اور فنا کے قریب آ رہے ہیں اور غریب سب علم و فن کی سرزمین میں بھی ہی پنجاب بنگال کا موسم نمودار ہو رہا ہے
چنانچہ یہاں بھی گو پہلے الہ آباد یونیورسٹی نے استحقاقات کے دانے پھینٹے اور مشرقی امتحانات کا جال بچھایا مگر اس صوبہ
اہل علم نے یہ ثابت کر دیا کہ سب دام و دانہ نہ گیرند مرغ دانارا،

آخر کار مزید اہتمام کی ضرورت پیش آئی گو نرسٹ دارالعلوم ندوہ کی مالی اعانت کے عربی مدرسوں کی مالی امداد کی
نئی روش کا آغاز کیا اس کے بعد ان مدارس کی دیکھ بھال کے لیے ایک عربی دان کو جو اہل فاضل کا انتخاب ہوا،
اور اس عہدہ پر بالفعل ہمارے عزیز دوست مولوی ضیاء الحسن صاحب ندوی ایم اے ممتاز ہیں انھوں نے نہایت
محنت سے ان مدارس کی تنظیم کی ہے ان کے لیے ایک نیا انصاب تجویز ہوا ہے اور اس نئے نظام کے تحت میں
بہت سے عربی مدارس آگے ہیں اور انھوں نے نہایت خوشی سے اس کو قبول کر لیا ہے چنانچہ اب ان کے
امتحانات ملاحظہ مولوی فاضل کے کامیاب علماء کو ہیڈ مولوی تہفے کا استحقاق حاصل ہو گیا ہے

سب سے آخرین ہمارے صوبہ کی سب سے نو عمر لکھنؤ یونیورسٹی نے اس میں قدم رکھا اس نے چند سال سے فاضل
دفاعی حدیث وغیرہ کے نام سے امتحانات کھولے ہیں طلبہ اور دس کے عربی مدارس سے پڑھ کر ان امتحانات میں شریک
ہو رہے ہیں ان جون کے اواخر میں یونیورسٹی نے مزید ترغیب پیش کی کہ اپنے یہاں کے مشرقی امتحانات کے کامیاب طلبہ کو

مقالہ

کیا ولی کی اجازت کے بغیر کوئی عورت نکاح نہیں کر سکتی؟

(۲)

ہم اس مسئلہ کی اہمیت کو تسلیم کرنے کے بعد بھی اس پر قلم اٹھاتے ہوئے اس لیے جھکتے تھے کہ یہ فقہاء مجتہدین کو کون کو بے مزہ معلوم ہون کی گردنت کی نزاکت اور حالات کے تقاضے نے قلم اٹھانے پر مجبور کر دیا۔ تاہم اب یہ کھینک خوشی ہوئی کہ عوام اور خواص دونوں طبقوں میں ان مباحث کو دلچسپی سے پڑھا جا رہا ہے کہ مسلمانوں کی بہت سے معاشرتی و اجتماعی حالات کا درست ہونا ان مباحث کے سلجھانے پر موقوف ہے نیز مسلمان عورتیں جو اپنے حقوق سے روز بروز واقف ہوتی جاتی ہیں ضرورت ہے کہ تحقیق کے ساتھ ان کو ان کے جائز حقوق بتا دیے جائیں اور وہ سیلاب بلا جو مغرب اور شرق سے مسلمان عورتوں کے حدود و حریم میں داخل ہو رہا ہے اس کے انسداد کی صورت پیدا ہو۔

اس سے پہلے مضمون کے تین نمبر گذر چکے ہیں اب یہ چوتھا نمبر ہے۔

اس بحث کے تطبیقی فیصلہ کے لیے صرف ایک مسئلہ کا ذکر باقی ہے اور وہ یہ کہ عاقل و بالغ لڑکی کے نکاح میں ولی کی اجازت کی ضرورت ہے یا نہیں؟ امام شافعی اس کے قائل ہیں کہ کسی عورت کا کوئی نکاح خواہ وہ کنواری ہو، بیوہ ہو، اسطلقہ ہو، بالغہ یا نابالغہ کوئی ہو بغیر ولی کی اجازت کے جائز نہیں اور یہ اجازت نکاح سے پہلے یا نکاح کے وقت ہونی چاہیے اور اگر ولی نے بعد کو اجازت دی تو دوسرا نکاح بعد کو اس سے ٹھیک ہوگا کیونکہ پہلا نکاح باطل دیکھا تھا غرض امام شافعی کے نزدیک کنواری لڑکی کیلئے

نکاح کی طرح صرف انگریزی امتحان دیکر ہی اسے کی ڈگری حاصل کرنے کی اجازت دی جائے گی خرمین پرگٹ یا نگرے گھر ہمارے مدرسہ کے خرمین پرگٹ گریجویٹ کیلئے آگ ہمارے خرمین کے دہن ہیں رشی اور دارالعلوم ندوۃ دونوں ہمایہ تقع ہیں طلبہ نہایت آسانی کے ساتھ ان امتحانات میں قابل ملازمت حاصل کر رہے ہیں اور یہ شعبہ بازی عین اہمیت کی جا رہی ہے جبکہ پنجاب امتحانات کی منڈیائی کا ظلم ہماری آنکھوں کے سامنے ٹوٹ رہا ہو اور یہ تھاقات سالانہ امتحان پانچ صرف انگریزی ادب کا امتحان دیکر ہی اسے کی ڈگری حاصل کر نیکی غایت بھی غائب وہی کھیل جو پنجاب میں کھیلا گیا ہمارے صوبہ میں کھیلا جا رہا ہو اور ہم نہایت خوشی کے شریک ہیں

کے عربی مدرسے سمجھ لیجئے کہ تمام ہندوستان میں مذہبی علوم و فنون اور دینی اخلاق و تربیت کا اور زمین سے علماء و مدرسین و عظیم خطباء و مناظرین اور قوم مذہب کے خدنگذاز کل نکل کر حقیقت وہی اس پورے ملک کی مسلمان قومیت کے اصلی کارکن اور رہنما ہیں اگر پنجاب میں صوبہ میں بھی قومی عربی مدارس کی تخریب کی یہ تدبیر آپ کی غفلت تاویہی اور عدم امداد سے نان میں اسلامی و شرعی علوم کا اللہ مالک ہے

امام شافعی کے نزدیک یہ ہے کہ ایسی صورت میں لڑکی سلطنت یعنی قاضی کے بیان مراعہ کر کے اپنی مرضی کے مطابق اجازت حاصل کر لے گی اور اس وقت دلی کی رائے اور مرضی کا کوئی اعتبار نہ کیا جائیگا البتہ کنواری لڑکی کے حق میں ان دونوں مجتہدین کے درمیان سخت مخالفت ہے، امام اعظم کنواری لڑکی کو مرضی کے مقابلہ میں بھی دلی کی مرضی اور اجازت کو قانوناً کوئی ضروری چیز نہیں سمجھتے اور امام شافعی ضروری سمجھتے ہیں اور دلی کی اجازت کے بغیر کسی کنواری لڑکی کا نکاح نادرست کہتے ہیں دلی نہ تو خاندان کا بڑا یا قاضی وقت اس کا دلی قرار دیا جائیگا،

امام مالک کا مسلک گو معتدل ہو تاہم عملاً وہ گویا امام ابو حنیفہ ہی کے مسلک کے قریب ہے کہ ادنیٰ اور اعلیٰ طبقہ کا فرق کر کے ادنیٰ درجہ کی لڑکی کے حق میں دلی کی مرضی کے بغیر نکاح کو درست کہنا اور اعلیٰ طبقہ کی لڑکی کے لیے اس کو نامناسب سمجھنا، دلی کی اجازت کے مسئلہ کو قانونی حیثیت سے گرا کر محض اخلاقی حیثیت قرار دیتا ہے نیز ادنیٰ اور اعلیٰ کا فرق کرنا اور اس کا معیار مقرر کرنا عملاً نہایت شبہ ہے، امام شافعی نے اپنے مسلک پر قرآن حدیث اور قیاس سے استدلال کیا ہے قرآن پاک سے اُن کا استدلال یہ ہے کہ قرآن پاک میں ہے،

فَلَا تَقْضُوا لَهُنَّ اَنْ يَنْكِحْنَ اَزْوَاجَهُنَّ
تَوَحُّوْنَ كَوَافٍ شَوْهَرَدَن سے نکاح سے نہ روکو

امام شافعی کہتے ہیں کہ اس آیت کا شان نزول یہ ہے کہ معقل بن یسار ایک صحابی کی بہن کو اُن کے شوہر نے طلاق رجمی دی تھی مگر عدت کے اثنائے میں شوہر دوبارہ اُن کو اپنی زوجیت میں لانا چاہتا تھا، وہ بی بی بھی یہی چاہتی تھیں مگر اُن کے بھائی معقل بن یسار اپنے بہنوئی کے اس فعل سے ناراض ہو کر دوبارہ نکاح کی اجازت نہیں دیتے تھے اس پر یہ آیت نازل ہوئی کہ ادلیا کو عورت کی مرضی کے خلاف نہ کرنا چاہیے، امام شافعی کہتے ہیں کہ اگر دلی کو رد کرنے کا حق نہ ہوتا، تو معقل کیوں کہتے اور کیوں کر کہتے تھے،

سہ بغدادی مالک بن نافع کی رائے امام شافعی کے موافق بھی نقل کی ہو، خدا اعلم

رضامندی کافی ہے لڑکی کی رضامندی ضروری نہیں اور اگر لڑکی شیبہ یعنی بیوہ یا مطلقہ رضامندی کے ساتھ دلی جائز کی رضامندی بھی شرط ہے، تاہم دلی کا فرض یہ ہے کہ لڑکی جس سے اُس سے زبردستی نہ روکے، اگر وہ روکے گا تو لڑکی کو حق ہے کہ وہ عدالت میں دعویٰ کر کے اجازت حاصل کرے،

اس کی رائے یہ ہے کہ پنجہ طبقہ اور ادنیٰ خاندان کی اگر لڑکی ہے تو دلی کی اجازت کافی ہے لیکن اعلیٰ اور شریف خاندان کی لڑکی کے لیے دلی کی اجازت ضروری ہے

بعض کا مسلک یہ ہے کہ دلی کی اجازت اور رضامندی کی شرط صرف کمسن نابالغ لڑکی کیلئے ہے بالغ عورت کی اجازت یا شیبہ اعلیٰ ہو یا ادنیٰ اس کے نکاح کے جائز اور صحیح ہونے کے لیے دلی کی اجازت قانوناً ضروری نہیں ہے البتہ اخلاقاً ایک سعادتمند لڑکی کا فرض یہ ہے کہ اپنے دلی کی اجازت یا بے اجازت ضرور حاصل کرے اگر لڑکی نے ایسا نہ کیا، اور دلی کی رضامندی اور اجازت نکاح کر لیا تو دلی کو اعتراض کا کوئی حق حاصل نہیں ہے، الایہ کہ لڑکی نے اپنے سے فروتر میں شادی کر لی یا خاندانی دین مہر سے کم دین پر شادی کر لی، تو چونکہ لڑکی کے اس عمل کی عزت اور وقعت پر پڑتا ہے اس لیے ایسی لڑکی کے خلاف دلی کو عدالت میں چارہ چوٹی اور دلی کی درخواست پر قاضی کے فیصلہ سے ایسا نکاح فسخ کر لیا جاسکتا ہے،

شیبہ لڑکی کا تعلق ہے ان دونوں اماموں کی رائے کے مطابق عملاً اس کی آزادی نہیں پڑتا، اگر پڑتا ہے تو صرف اس قدر کہ امام ابو حنیفہ لڑکی کی رائے اور مرضی کے کسی قسم کا حق مداخلت نہیں دیتے،

اُس نے ہی کی کیا ضرورت تھی؟ اُس سے معلوم ہوا کہ دلی کو روکنے کا حق حاصل ہو لیکن
ت کی مرضی کے خلاف اُس کو نہ کرنا چاہیے

تھی کے اس استدلال پر جب خود اُنھوں نے کتاب الام میں لکھا ہے نہ صرف احناف بلکہ
نعت اعراض کیسے ہیں اور ثابت کیا ہے کہ اس آیت پاک سے تو اتنا یہ ثابت ہوتا ہے کہ
نے خلاف مرد کو روکنے کا حق حاصل نہیں ہے قاضی ابوالولید بن رشد مالکی نے اپنی
مدین نہایت خوبی سے اس کو ثابت کیا اور امام ابن الہمام نے بھی یہی لکھا ہے

استدلال کا آسان جواب یہ ہے کہ جاہلیت میں مردوں کو جو رتوں پر جو جاہلانہ حقوق
میں سے ایک یہ بھی تھا کہ دلی جس سے چاہتے تھے نکاح کر دیتے تھے اور جس سے چاہتے
تھے حضرت یحییٰ بن یسار اسی رواج و عمل کے مطابق کسی شہر شیخ سے نہیں بلکہ زبردستی
ن کو یہ نکاح نہیں کرنے دیتے تھے، قرآن پاک نے اس آیت سے اس رسم و رواج
و ان کا مفسورہ حق داپس دلایا اس لیے اس آیت پاک سے امام شافعی کا اپنے مسلک پر
دیکھ صحیح نہیں

بعد اُنھوں نے اپنی تائید میں دو حدیثیں نقل کی ہیں پہلی اور دارقطنی نے سنن میں اور
کی تائید میں اضافہ کی ہیں مگر حق یہ ہے کہ امام شافعی کی پیش کردہ دو حدیثوں کے علاوہ
امام زبیر نے لکھ کر اور مجرد ہیں امام شافعی نے جو دو حدیثیں پیش کی ہیں ان میں ایک
اور دوسری حضرت ابو موسیٰ اشعری سے مروی ہے پہلی حدیث یہ ہے کہ حضرت عائشہ رضی
ت مسلم نے فرمایا

ت نبیرا ذن دلیھا ذکاھا جو عورت اپنے دلی کی اجازت کے بغیر نکاح کرے تو اس کا
ان دخل بہا منہا

نہیں بطل ہو، بطل ہے، بطل ہے

المہر بما استحل من فرجھا فان استنجا
فالمسلطان دلی من کا دلی نہ

یہ حدیث ترمذی، ابو داؤد، دارقطنی اور ابن ماجہ میں ہے دوسری حدیث یہ ہے کہ حضرت ابو موسیٰ
کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
لا نکاح الا بائی

کسی دلی کے بغیر کوئی نکاح نہیں ہے

یہ حدیث ترمذی، ابو داؤد، نسائی، ابن ماجہ، دارقطنی اور مسند احمد میں ہے ان دونوں حدیثوں
کے تعلق پہلی بات یہ ہے کہ آج سے نہیں بلکہ پہلی ہی صدی ہجری سے یہ بحث
چلی آتی ہے کہ یہ صحیح ہیں یا نہیں، چنانچہ یہ عجیب بات ہے کہ ایسے ضروری مسئلہ کے متعلق
یہ اور کوئی صاف اور غیر مشتبہ حدیث صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں موجود ہے اور غالباً جو اعتراضات ان
دونوں حدیثوں کی صحت پر کیے جاتے ہیں انھیں کی بنا پر امام بخاری اور امام مسلم نے صحیحین میں ان کو قبول
نہ کیا، اور امام مالک نے بھی سوطا میں اس کے متعلق کوئی مرفوع حدیث نقل نہیں کی حالانکہ یہ ایک ایسا
مسئلہ ہے جس کی ضرورت ہر خاندان میں عموماً پیش آتی رہتی ہوگی

بہر حال ان دونوں حدیثوں کا بھی یہ حال ہے کہ ان میں سے ایک بھی شلوک و شبہات اور اعتراضات
سے خالی نہیں ہے، امام حاکم نے مستدرک میں مختلف طریقوں سے ان حدیثوں کے صحیح ثابت کرنے کی
بے انتہا کوشش کی ہے، امام ترمذی نے بھی ان اعتراضات کو صفائی کے ساتھ لکھا ہے، اور مختصر جواب
دیا ہے، امام طحاوی عینی اور ابن عمام نے ان جوابات پر فصل تنقید کی ہے

حضرت عائشہ کی حدیث حضرت عائشہ صدیقہ والی حدیث کا سلسلہ یہ ہے کہ ان سے عروہ عروہ سے زہری
زہری سے سلیمان بن موسیٰ اور سلیمان سے ابن جریج اور ان سے اور لوگ روایت کرتے ہیں غرض اُس کے
مرکزی راوی تنہا زہری ہیں زہری کے علاوہ اور کسی نے اس کو عروہ سے نقل نہیں کیا ہے ابن جریج نے

زہری سے نہیں سنی تھی بکرہ کے شاگرد سلمان رومیؒ نے کہا کہ میں نے اس کے بعد مجھے زہری سے ملنے کا
 اُن سے یہ حدیث دریافت کی تو انہوں نے کہا میں نے اس قسم کی کوئی روایت نہیں سنی ہے بلکہ اس بات کی کیا گنجائش
 ہے بن موسیٰ (اموی) جو اس حدیث کا زہری سے سننا بیان کرتے ہیں وہ بہت بڑے فقیہ
 کے ہاں بھی وہ فقہ مانے جاتے ہیں مگر ساتھ ہی وہ درس اور روایتوں میں بے پردہ تھے اسی لیے
 جبکہ منکر روایتیں بھی ملتی ہیں اور ایسی روایتیں بھی ملتی ہیں جن کی تصدیق اُن کے ہم درس و رفقاء
 بخاری کہتے ہیں عندہ مناکیر یعنی ان کی حدیثوں میں منکر روایتیں بھی ہیں ابو حاتم
 جگہ سچائی کی ہے، ان کی حدیث میں کچھ منطرب ہوتا ہے اور کچھ کے شاگردوں میں ان سے
 نہیں معلوم، امام نسائی کی ان کی نسبت یہ رائے ہے کہ ”وہ فقہار ہیں سے ایک ہیں
 نومی نہیں“ ایک اور جگہ وہ کہتے ہیں کہ ان کی حدیث میں کچھ ہے ”ابن عدی نے کہا ہے
 میں نے ان سے روایتیں کی ہیں شام کے علاقے میں سے ایک ہیں اور ان
 روایت کی ہیں جن میں وہ تنہا ہیں اُن کے سوا کسی اور نے نہیں روایت کی ہیں اور
 ثابت اور سچے ہیں“ ابن المدینی کا بیان ہے کہ مرنے سے پہلے ان کا حافظہ خراب ہو گیا
 بات کے بعد اس خاص روایت پر غور کیجیے کہ وہ امام زہری سے اس کا سننا بیان
 سے انکار کرتے ہیں اور ان کا سلک بھی اس کے خلاف ہے، حضرت عائشہؓ کی طرف
 سے کی جاتی ہے حالانکہ اس کے خلاف ان کا عمل صحیح مستند ذریعہ سے ثابت ہوا اس
 روایت میں ایسی ہیں جن کی تصدیق کسی اور روایت سے نہیں ہوتی، ایک کوئی کی مطلق
 اجازت اور ان کی قید و بند سے بچنے کی گھر کسی عورت والی کی اجازت اور ان کے بغیر بکھل کر لیا تو
 باطل ہے، باطل ہے، حالانکہ اس سے زیادہ مستند صحیح حدیثوں کے دے کم از کم شبہ کیلئے اس اجازت اور
 ی ہذا غیر متنبہ طریقہ سے ثابت ہو چکا کہ اس مضمون کے گزشتہ نمبر میں تفصیل گزر چکا ہے

اس حدیث کے بعض طرفداروں نے وجوہات دیے ہیں ایک یہ کہ ممکن ہے کہ امام زہری کو اپنی
 یہ روایت سلمان بن موسیٰ سے بیان کرنے کے بعد یاد نہ رہی ہو اس قسم کا واقعہ اور بزرگوں کو بھی پیش آیا
 ہے دوسرے یہ کہ ابن حنیف سے زہری کے اس انکار کے راوی ابن علیہ (اسماعیل بن ابیہیم بن مسلم
 بن ان ابن علیہ کی نسبت یہ کہا ہے کہ وہ حدیث کے ماہرین میں نہ تھے پہلا جواب اس وقت تک
 قابل قبول نہیں ہو سکتا جب تک امام زہری کے اس سوا حافظہ کی نسبت معتبر لوگوں کی شہادتیں نہیں
 اور ایسی کوئی شہادت قطعاً موجود نہیں ہے، اور اگر بالفرض ایسی شہادتیں مل جائیں تو محاذ ذلہ ہوتا
 زہری کا بھی اعتبار جاتا رہے، حالانکہ علم حدیث کی عمارت کے سب سے بڑے رکن ہیں ان کے
 گرنے سے یہ ساری عمارت ہی منہزلزل ہو جائے گی اس موقع پر دوسرے بزرگوں کی اس قسم کی نظیروں
 پیش کرنا بیکار ہے کہ زید کے سوا حافظہ کے ثبوت سے بکر کا سوا حافظہ ثابت نہیں ہو سکتا،
 دوسرا جواب پہلے سے بھی زیادہ نچو ہے، ابن علیہ ان محدثین میں ہیں جو رد و قدح اور
 اعتراض و جرح سے بالاتر ہیں ان کی جلالت شان اور مهارت فن پر تمام محدثین کا بلا استثنا
 اتفاق عام ہے ان کی یہ شان ہے کہ تمام عمر میں صرف ایک دفعہ ایک نام کی تبدیلی کے سوا اور کوئی
 غلطی اُن سے نہیں ہوئی، چنانچہ ارباب نقد کی ان کی نسبت راہین سنئے، شعبہ کہتے ہیں وہ فقہاء کے
 پھول ہیں، محدثوں کے سردار ہیں، ابن ہدی کہتے ہیں ابن علیہ شیم سے بڑھ کر ہیں، قطان کی رائے ہے کہ وہ
 دہریہ سے بڑھ کر ہیں، احمد بن سلمہ اُن کے سوا کسی اور کو خاطر میں نہیں لاتے تھے، امام احمد فرماتے ہیں ”بصرہ میں
 علم حدیث کے دہ مرکز و مہتمی ہیں یحییٰ بن عیین کہتے ہیں ثقہ ہیں، مامون بن مسلم الثبوت داسنگو ہیں پر ہر گاہ
 اور متقی ہیں، امام باقر (غندر) کہتے ہیں ”میری طلب علم کے زمانہ میں اُن سے بڑھ کر کوئی نہیں سمجھتا تھا اہل بیت
 کی روایت ہے کہ ”محدثین صرف چار حافظہ حدیث تسلیم کرتے تھے جن میں ایک وہ تھے، ایک دفعہ کوثر
 اور بصرہ کے محدثین ایک جگہ جمع تھے، اور دونوں شہروں کی علمی فضیلت کا مناظرہ درپیش تھا، اس وقت کوثر

نے کہا کہ تم اپنے من سے ابن علیہ کو سستی کر کے جھکو چاہو ہمارے مقابلہ میں پیش کر دو۔
 وہ کہتے ہیں کہ ہم نے ابن علیہ کے سامنے کتاب نہیں دیکھی اور وہ ایک ایک حرف کو
 لے لے کر ابو داؤد کہتے ہیں کہ محدثین میں کوئی ایسا نہیں ہے جس سے بلا قصد کوئی غلطی
 لیکن وہ شخص اس کے سستی ہیں ابن علیہ اور بشر بن معقل امام نسائی کا قول ہے کہ وہ ثقہ اور ثابت
 کی شہادت ہے کہ وہ ثقہ حدیث میں مستند (ثبت) اور حجت ہیں علی بن المدینی فرماتے ہیں کہ
 سکتا کہ حدیث میں ان سے بھی زیادہ کوئی مستند (اثبت) پایا جاتا ہے عثمان بن ابی شیبہ
 ابی بصیر میں کسی کو میں ان پر فضیلت نہیں دے سکتا، ان سب باتوں پر ستراد یہ ہے کہ ان کے
 ایک جرح بھی منقول نہیں کیا، ایسے شخص کی نسبت کوئی یہ کہہ سکتا ہے کہ اس نے حدیث میں پوری محنت
 اور دی الترمذی و ما عن احمد و قد قد ناقال فیہ احمد

پوری تفصیل کے بعد اب غور کیجیے کہ زہری سے سلیمان بن موسیٰ جن کا حال آپ سُن چکے ہیں
 نے یہ سنا اور ان سے منکر ابن جریج سے یہ روایت بیان کی ابن علیہ جن کی جلالت و عظمت کا
 کی نظر سے گزر چکا وہ یہ کہتے ہیں کہ ابن جریج نے زہری سے ملکر جب اس روایت کی تصدیق
 نے کہا کہ میں نے یہ نہیں بیان کیا، اب اعتبار اور استناد کا پلہ کہہ چکے ہیں اور کس کی تصدیق
 ب میں مقدم ہے آپ خود فیصلہ کر لیجیے،

تمام تفصیل کا نتیجہ یہ نکلا کہ یہ حدیث کہ جس کے رو سے یہ ثابت کیا جاتا ہے کہ دلی کے اذن و اجازت
 کا جواز نہیں پایا اعتبار سے ساقط ہے،

دوسری حدیث

یہ حدیث حضرت ابو موسیٰ سے مختلف طریقوں سے روایت کی جاتی ہے کسی میں کوئی

ذیبا

نام بڑھا دیا جاتا ہے کسی میں کوئی نام گھٹا دیا جاتا ہے

حضرت ابو موسیٰ اس کے تنہا راوی ابو بردہ ہیں اور ان سے تنہا راوی ابو اسحاق ہیں ابو اسحاق
 سے پھر ان کے متعدد تلامذہ روایت کرتے ہیں اب اس روایت کے اختلاف طرق کو دیکھیے،

۱۔ اسماعیل، شریک اور ابو حواریہ وغیرہ نے اس طریق سے روایت کی ہے، عن ابی اسحاق عن
 ابی بردہ، عن ابی موسیٰ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم

۲۔ سباط بن محمد و زید بن حباب اس طرح نقل کرتے ہیں عن یونس بن ابی اسحاق عن ابی بردہ عن
 ابی موسیٰ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم یونس بن ابی اسحاق کا اضافہ ہے

۳۔ ابو عبیدہ الحدادی روایت عن یونس بن ابی اسحاق عن ابی بردہ عن ابی بردہ عن ابی موسیٰ،
 عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم، ابو اسحاق کو حذف کر دیا،

۴۔ بروایت بعض عن یونس بن ابی اسحاق عن ابی بردہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم شروع سے ابو اسحاق اور
 آخر سے ابو موسیٰ کا نام نکل گیا،

۵۔ شعبہ رثوری کا طریقہ یہ کہ عن ابی اسحاق عن ابی بردہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم، آخر میں حضرت ابو موسیٰ کا نام نہیں،
 ابو اسحاق اور ابن ابی اسحاق کے ابتدائی اختلاف سے قطع نظر کر کے اصل خرابی اس میں یہ ہے کہ ابو اسحاق

سے اکثر اصحاب اس کو وصول روایت کرتے ہیں یعنی ابو اسحاق سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک سلسلہ اسحاق ابو بردہ
 اور ابو بردہ ابو موسیٰ سے اور ابو موسیٰ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مگر بعض لوگ جن میں سب سے اہم شخصیتیں شعبہ اور

امام ثوری کی ہیں انھوں نے اس کو مرسل روایت کیا ہے یعنی اس طرح کہ وہ ابو اسحاق سے اور ابو اسحاق
 سے جان ترمذی کا جو نسخہ ۲۶۵ میں مطبع اعلام دہلی میں مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری کے زیر تصحیح چھاپا ہوا وہ اس موقع پر

غلط ہے اس میں صرف حضرت شعبہ اور ثوری کی روایت کی سند عن ابی اسحاق عن ابی موسیٰ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور دوسری سند بھی غلط ہے
 اس میں عن ابی اسحاق بڑھا دیا ہے اور کتب جہانگیری ۹-۱۰۷۷ میں اس کا ذکر ہے

برہ اسکو آنحضرت معلّم کی طرف منسوب کرتے ہیں یہ طریقہ مرسل ہے کیونکہ ابو بردہ تابعی ہیں
 یا یا تھا اب اگر موصول صحیح ہو جیسا کہ اوپر لوگ کہتے ہیں تو یہ حدیث سند کے قابل ہے اور اگر
 بعد اور ثوری نے نقل کیا ہے تو یہ حجت نہیں ہو سکتی گو ابو اسحاق سے روایت کرنا یوں
 موصول کر کے نقل کرتی ہے مگر مشکل یہ ہے کہ وثوق احتیاط شہرت اور فضل کمال کے لحاظ سے
 ہی کا کوئی ہمسر نہیں اس بنا پر غجہ اور ثوری جب اس روایت کو مرسل اور غیر مرفوع
 ان کے خلاف ترجیح دیکر اس کو موصول قرار دینے میں بہت سے لوگوں کو تامل ہے
 کے طرفداروں نے دو کوششیں کی ہیں اول یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ گو عام طور سے
 سے بہتر ہیں مگر خاص ابو اسحاق کی مرویات میں اسراہیل کو ان پر بھی ترجیح ہے اور
 موصول نقل کیا ہے اس لیے یہ موصول ہو کر قابل حجت ہے دوسری کوشش یہ کی ہے
 بھی اس کو موصولاً (عن ابی بردہ عن ابی موسیٰ) روایت کیا ہے مگر یہ دوسری کوشش
 ہی نے اپنی جات میں اس کو مرسل ہی نقل کیا ہے اسی لیے امام ترمذی نے صاف کہہ
 بدست ہے کہ ابو اسحاق کی مرویات میں اسراہیل بہت زیادہ مستند ہیں پھر یہ کہ
 نے ایک ساتھ ایک مجلس میں ابو اسحاق سے اس کو سنا ہے اور دوسرے نے مختلف
 میں اسکو ابو اسحاق سے سنا کسی مدرسہ محدث کا ایک مجلس میں غلطی کرنا ممکن ہے
 ہے کہ اس بارہ بن شعبہ اور ثوری کے مقابلہ میں دوسرے کثیر اشخاص کی سماعت جو
 ہیں زیادہ صحیح ہو

یہ حدیثیں لوگوں نے حضرت ابن عباسؓ وغیرہ صحابہ سے روایت کی ہیں مگر
 اسراہیل ہیں اور محدثین احناف نے ان میں سے ہر ایک کا صنف ظاہر کر دیا ہے
 کان کی مجاہد تامل سے ابو اسحاق کی اس روایت کی صحت زیادہ قوی ہو جاتی ہے

اسی لیے ان محدثین نے بھی جو اس روایت کو صحت کے اعلیٰ معیار پر نہیں جانتے اس کو قبول کرنے کی طرف
 اپنا میلان ظاہر کیا ہے چنانچہ امام بخاری نے باوجود اس کے کہ اس کو اپنے مشرک مطابقت نہ پا کر اپنی
 کتاب میں درج نہیں کیا ہے تاہم ان الفاظ کا ذکر احادیث کو عنوان باب قرار دیکر بعض آیتوں اور بعض
 حدیثوں سے اسکو مستبنا کر کے ثابت کرنا چاہا ہے تاہم چونکہ دلائل زیادہ مضبوط نہ تھے اس لیے امام موصوفی
 دھڑکے میلان کے باوجود باب کا عنوان یہ رکھا ہے

باب من یقول لا نکاح الا بونی

ان لوگوں کی بیعتوں کا باب جو یہ کہتے ہیں کہ دلی کے بغیر نکاح نہیں

اس سے معلوم ہوا کہ ان کے نزدیک اب بھی دوسرے ذریعہ کے لیے پاؤں ٹیکنے کی جگہ ہے اس کے بعد
 امام موصوفی نے ان تین آیتوں کو نقل کیا ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے مردوں کو خطاب کر کے سلمان جوڑوں کے
 نکاح اور کافر جوڑوں کے عدم نکاح کا حکم دیا ہے مگر ان آیتوں کے مقابلہ میں جو دوسری آیتیں ہیں جن میں
 خود جوڑوں کی طرف نکاح کے فعل کو منسوب کیا گیا ہے چھوڑ دیا ہے پھر تین حدیثیں نقل کی ہیں جن میں سے ایک
 نقل بن سیر صحابی کی بہن کا واقعہ ہے کہ ان کے بھائی نے ان کی شادی کر دی دوسرے حضرت عائشہؓ
 کا تاریخی بیان ہے کہ عرب میں چند طرح کے نکاح جاری تھے، اسلام نے ایک کے سوا سب کو حرام کر دیا اور
 ایک حکو جائز کیا وہ اسی ہے جس کا آج رواج ہے یعنی یہ کہ ایک شخص دوسرے شخص کو اس کے زیر ولایت لڑکی
 یا بیٹی کی نسبت نکاح کا پیغام دیتا ہے وہ اس کو قبول کر لیتا یا انکار کر دیتا ہے تیسری حدیث اس بد صورت
 دو تہندہ یتیم لڑکی دالی پیش کی ہے جسکے دلی اس کی بد صورتی کی سبب سے نہ خود نکاح کرتے ہیں اور نہ دوسرے
 ہاتھ سے نکل جانے کے خوف سے اس کو دوسرے سے بیاہ دیتے ہیں ایسے ادبیا کو اس فعل سے منع کیا گیا ہے پھر
 واقعہ حضرت حفصہؓ کا پیش کیا ہے کہ حضرت عمرؓ نے ان کا نکاح آنحضرت صلعم سے کر دیا

مگر میری رائے میں ان میں سے کوئی حدیث اہل دعا پر نہیں ہوتی بھل بن سیر کے واقعہ سے
 یہ ثابت ہوا کہ لڑکی کی مرضی کے مطابق دلی کو حکم الہی سے مجبور ہو کر نکاح کر دینا پڑا اور دلی کو مخالفت کا

امریکہ کو لبس سے پہلے معلوم تھا

از جناب سڈار محمد صاحب اسٹنٹ پروفیسر کیمسٹری ذراہتی کالج، لائل پور

محاورت جلد ۱۸ نمبر ۲ میں ورلڈ ٹوڈے کے زوری ۱۹۷۲ء کے حوالے سے ایک مختصر مضمون

اس مضمون کا تھا کہ امریکہ کو لبس سے عرصہ پہلے معلوم تھا، مجھے یہ مضمون دیکھنے کا شوق پیدا ہوا، چنانچہ

میں نے "ورلڈ ٹوڈے" کا مندرجہ بالا نمبر منگوا، مضمون نہایت دلچسپ ہے اس کے ترجمہ کا خیال

پیدا ہوا، لیکن رسالہ ہذا کے سرورق سے معلوم ہوا کہ مضمون زیر بحث کے ترجمہ کی اجازت نہیں ہے، میں نے رسالہ

مذکورہ کے مندرجہ حوالے کے لیے لکھا وہ خود اجازت نہیں دے سکتا تھا، چنانچہ اس نے میری ٹی وی ورلڈ

ورکس کے کارکنوں کے پاس بھیج دی، جنہوں نے نہ صرف اجازت ہی دی بلکہ "ورلڈ ورکس" کے ایک نمبر کا

حوالہ بھی دیا، جس میں یہی مضمون اس سے پہلے شائع ہو چکا تھا، یہ مضمون خاص طور پر کالی فورنیا کے لوگوں کے

کے لیے بہت دلچسپ ہے کیونکہ امریکہ کی دریافت میں ان کا بھی بہت سا حصہ معلوم ہوتا ہے، لہذا مضمون ہذا

کا اقتباس ہر یہ ناظرین ہے، میں کارپوریشن "ورلڈ ورکس" کا سپاس گزار ہوں جنہوں نے بڑی خوشی

(سردار محمد)

مجھے اپنا شوق پورا کرنے کی اجازت دی

گزشتہ ۲۳ سال تک کو لبس کو دنیا بڑی عزت اور احترام کی نظر سے دیکھتی رہی ہے اسے سیرت کا

نمونہ اور مردانہ وار کامیابی کی ایک مثال کے طور پر پیش کیا جاتا رہا ہے، بلکہ یہ عزت احترام ادب اور

محبت کے درجہ تک پہنچ چکا تھا، گزشتہ چند سال میں جو تحقیقات ہو چکی ہیں، وہ بہت ہی حیرت انگیز ہیں، کیونکہ

اس کے نتائج کے مطابق اگر کو لبس کا نام اپنی تمام شہرت نہ کھو بیٹھے، تو کم از کم اس شہرت میں کمی ضرور واقع

ہو جائے گی، نئی تحقیقات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ کو لبس کو بہت بڑا اور نہایت اچھا انسان ہو لیکن

دوسری حدیث سے مسئلہ کی عام صورت رائج الوقت معلوم ہوئی، جو عموماً آج بھی وہی ہے

کہ صرف یہی طریقہ جائز ہے، خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح ہوئے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے

کے نکاح کیے ہیں خود حضرت عائشہؓ نے اپنی بھتیجیوں کے نکاح کیے ہیں مگر خصوص اس

اور بہت سے صحابہ نے براہ راست عورتوں کو پیغام دیے ہیں، اس کے لیے اس میں

صورت کا صرف تذکرہ ہے، دوسری صورت کی ممانعت نہیں ہو چوٹھا واقعہ صرف

اپنی لڑکی کا پیغام دے سکتا ہے، اور اس کا نکاح پڑھا دے سکتا ہے اور ان کے

لوگوں کا نہیں

حدیث رہ جاتی ہے کہ نکاح الاہولی اس کے صحیح مان لینے کے بعد بھی یہ بحث

حدیث کا مطلب اور منشا کیا ہے،

نکا د بہار شریف کا سالگرہ نمبر

کے واحد ہفتہ میں دوبارہ شائع ہونے والا اخبار اتحاد کا سالگرہ نمبر نہایت اہتمام کے

سایہ ہو گا، اس میں مشہور اہل قلم حضرات کے مضامین اعلیٰ تصویریں، رنگین اور سادہ نقشے

منتشر ہوں گے اس کا حجم سوا صفحوں سے زیادہ ہو گا اور دس ہزار کی تعداد میں چھپے گا

ہندوستان کا اہم صوبہ ہے اس کے حالات سے دوسرے صوبوں کے لوگوں کو واقف ہونا

بہت ضروری ہے اس کی عام قیمت سے سالانہ ہے اور اس کے آئندہ سالگرہ نمبر کی

بڑا ایک جڑی بڑی قیمت ۱۰ روپے کے لیے نادر موقع ہے اس صوبہ میں ان کے تجارتی

سایہ اخبار سے ہو سکتی ہے اشتہار کا خاص رعایتی نرخ منبر اتحاد بہار شریف (پٹنہ)

ریکھ کر یافت نہیں کیا تھا، بلکہ اب نو کو لبس کی اپنی ذات کے متعلق تحقیقات نہایت
 ہے، جن محققوں نے اس معنوں پر دماغ سوزی کی ہے وہ گزشتہ چند سالوں سے
 کر رہے ہیں کہ امریکہ کی دریافت کا سہرا کو لبس کے سر پر غلطی سے رکھ دیا گیا ہے جو ہم
 معنوں میں دلچسپی لینے والے اصحاب نے بھی ابھی تک اس نئی دریافت کی طرف توجہ
 نہ دیا ہے کہ کو لبس کی شہرت کو ابھی تک معتد بہ صدر نہیں پہنچا، وجہ یہ ہے کہ تحقیقات
 کئے گئے ہیں، لیکن ایسی زبان میں اور ایسی کتابوں اور رسالوں میں جو عام
 ہیں اور مضامین کے علاوہ جو وقتاً فوقتاً اس موضوع پر شائع ہوتے رہے ہیں
 برائن ہارورڈ (HARVARD) لکچر (Leo Wiener) کے قلم سے ایک
 میں شائع ہوئی ہے اس میں نہایت فصیح طور پر اور پرزوا الفاظ میں ثابت کیا گیا
 مشاؤ کلا امریکہ دریافت نہیں کیا، لیکن افسوس یہ ہے کہ یہ کتاب بھی عام فہم نہیں
 کا مطالعہ شاید ایسا ہی بے لطف ہو جیسے کہ اقلیدس یا برقیات کے معنوں کا
 "افریقہ اور امریکہ کی دریافت" ایسا ہے کہ فوراً اس کے پڑھنے سے اس کے اندر کے
 گمان تک بھی نہیں ہو سکتا،

سال پہلے جب سٹروینر نے امریکہ کے اصلی باشندوں کی زبان کا مطالعہ
 حیرت کی کوئی انتہاء نہ رہی جو اصحاب دینر کی قابلیت سے واقف ہیں انہیں خوب
 مانی زبان اور اس کے متعلق قواعد و قوانین کے نہایت اعلیٰ درجہ کے ماہروں میں سے
 دینر نہایت آسانی سے گفتگو کر سکتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہے کہ امریکہ کی ہر نسل اور ہر قسم کے
 وہ انہی کی زبان میں ہم کلام ہو سکتا ہے اس کے علاوہ اسے ہر اس طریقہ کے متعلق
 پس میں تبادلاً خیال کے لیے استعمال کرتے رہے ہیں عالماء واقفیت ہے ان علما کے

ساتھ اس نے امریکہ کے اصلی باشندوں کی زبانوں کے متعلق تحقیقات شروع کی چنانچہ اسے معلوم ہوا
 کہ ان کی زبان میں غیر ملکی الفاظ کی بہت زیادہ ملاوٹ ہے، غیر ملکی زبانوں میں سے جن کے الفاظ
 امریکہ کی اصل زبان میں مل چکے ہیں، انگریزی، فرانسیسی، ہسپانوی اور پرتگالی زبانیں خاص طور
 پر قابل ذکر ہیں، لیکن سب سے پہلے داخل ہونے والے الفاظ عربی زبان کے ہیں اور دینر کا خیال
 ہے کہ یہ الفاظ امریکہ کی اصل زبان میں مسلمانوں کے قریب داخل ہوئے ہیں یہ سنہ یاد رکھنے کے
 قابل ہے کیونکہ کو لبس نے امریکہ کی دریافت کا شور دنیا میں اس کے دو سو سال پہلے بچایا، دینر کی
 مندرجہ بالا کتابوں کے شائع ہونے کے بعد کی تحقیقات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مسلمانوں سے بھی
 دو سو سال پہلے غیر زبانوں کے الفاظ امریکہ کی اصلی زبانوں میں شامل ہو چکے تھے،

حقیقت یہ ہے کہ دینر سے پہلے چند ایک نہایت ممتاز ہستیاں جن میں سے فرانس کا ایک
 سابق سفیر متعینہ نیویارک بھی ہے، کو لبس کو امریکہ دریافت کرنے والا خیال نہیں کرتی تھیں، لیکن
 علوم السنہ کی بنا پر دینر کے اعلان سے پہلے انہیں ایسے افذ کردہ نتائج پر پورا بھروسہ نہیں تھا،
 چنانچہ اب ان کے شبہات بالکل دور ہو گئے ہیں،

اس میں شبہ نہیں کہ مندرجہ بالا بیان حیرت انگیز ہی نہیں، بلکہ ایسا ہے کہ بہت جلدی اس پر
 یقین کرنے کو طبیعت تیار نہیں ہوتی، لیکن ہمیں یہ یاد نہیں رہتا کہ ہم سے پہلے دنیا میں توین گڈری
 ہیں اگر اقوام سلف کا خیال ہمیں آتا ہے تو صرف اس طرح سے کہ ہم ان کو وحشی اور غیر مہذب خیال
 کرتے ہیں جو بڑی شکل سے زسیت بری کرتی ہوں گی، دراصل جو دھوین اور پندر دھوین صدی کی
 اقوام نے جہاز رانی میں وہ وہ کارہائے نمایاں کئے ہیں کہ ان کے متعلق ہمیں واقفیت بھی ہونی
 شروع ہوئی ہے، کو لبس سے پہلے بحراد قیانوس میں جہاز رانی خوب زور شور سے ہوتی تھی اور مغربی
 یورپ کے بحری سوداگر نہایت کامیابی سے تجارت کرتے تھے، ان کے تجارتی بڑے اچھی طرح

اپنی تجارت کو نئے میدانوں میں پھیلانے کی وہ ہمیشہ کوشش کرتے رہتے تھے چنانچہ نئے
رتی طور پر دریافت ہوتے رہتے تھے،

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر امریکہ کو لبس سے مدت پہلے دریافت ہو چکا تھا، تو یہ امریکہ
نہا، اور ایسی طرح سے کہ کسی تاجرخ میں اس کا ذکر نہیں آتا، یہ بات بلا خوف تردید ثابت

کہ کو لبس سے اگر زیادہ نہیں، تو کم از کم ایک سو سال پہلے ڈیپٹی اور دون *Depue and Rowen*
سوداگرا فریقہ کے ساحل گینی *Guinea*، اور غالباً جنوبی امریکہ کی خلیجوں میں سونا

ت، سالہ، کھلون اور قیمتی پتھر دن وغیرہ وغیرہ کے لیے جایا کرتے تھے یہ بھی ثابت ہو چکا
ت ایسی ہی باقاعدہ اور مستحکم تھی جیسی کہ آج کل کی کمپنیوں کی لیکن اس سب تجارت کو

ہو سکتا تھا خفیہ رکھا جاتا تھا، وجہ یہ تھی کہ اس زمانہ میں تجارت کے علاوہ جنگ و جدال
عدہ پیشہ تھا، چھوٹے چھوٹے بادشاہ روزمرہ کی زندگی سے تنگ آکر کسی تفریح کے ساتھ

ان میں شہرت کے متلاشی ہوتے تھے لیکن لڑائی میں خواہ وہ شہرت کے لیے ہو، خواہ
یے، روپیہ کی ضرورت ہے جس کے لیے سودا گردن پر بہت بھاری ٹیکس لگائے جاتے

پس اس قدر روپیہ نہیں ہوتا تھا کہ ان کے پاس سے ٹیکس وصول کرنے کی زحمت گوارا
ہو سداگر لگا اپنی دولت اور اس کے منبع اور اخذ کا علم جہاں تک ہو سکے کسی اور کو ہونے

نہایت خاموشی سے جہاز ڈیپٹی اور دون سے رخصت ہو جاتے تھے، اور ایسے ہی چپکے
مخل جوتے تھے، سودا گردن کے علاوہ اگر کسی کو علم تک نہیں ہوتا تھا کہ جہاز کب اور کہاں

وہیں گئے اب ہمیں ابھی طرح سے معلوم ہے کہ ڈیپٹی کے مقام پر ان سودا گردن کا
مڑ تھا، جہاں کا رد بار کے متعلق ہر قسم کے غذات رہتے تھے، اور وہاں بھی ان کا مکمل اطلاقات

یہ دریافت کرنا باقی ہے کہ اس طریقہ پر کاروبار کتنے عرصہ تک ہوتا رہا، لیکن یہ فرضی ہے

کہ کسی صدیوں تک ایسا ہوتا رہا، اور وہ زمانہ کو لبس کی پیدائش سے بہت پہلے تھا، اس بحری دفتر میں
ہر جہاز کا کپتان سفر سے واپسی پر اپنے سفر کا مفصل بیان اپنے آقاؤں اور دوسرے کپتانوں کے آئندہ سفر
میں رہبری کے لیے پیش کرتا تھا، جہاز دن کے افسر نہایت قابل اور اپنے زمانہ کے چیدہ جہاز ران
ہوا کرتے تھے، اور دنیا کے نئے ملکوں میں اپنی تجارت کو پھیلانے میں ہر ایک دوسرے پر سخت بیجا نیکی
کوشش کرتا تھا، ہر کپتان کو باقاعدہ لائسنس لینا پڑتا تھا، اور بحری تجارت اور اس کی ملازمت نہایت
باقاعدہ طریقوں پر تھی،

۱۶۹۲ء میں اس بحری دفتر پر ایک صیبت نازل ہوئی، جسکی وجہ سے اس کا کوئی نشان باقی
نہ رہا، انگلستان اور فرانس کے درمیان لڑائی کے دوران میں ڈیپٹی پر گولہ باری ہوئی، اور بحری دفتر

اور گودام مع کاغذات کے تلف ہو گئے، لیکن خوش قسمتی سے کچھ مواد باقی رہ گیا، جس نے اس عہدہ کے
حل کرنے میں بہت مدد دی ہے، ہر زمانہ کے تاجردن کی طرح اس وقت بھی تاجردن میں کچھ نہ کچھ

بامی اختلافات ہوا کرتے تھے، چنانچہ ایک موقع پر ایک تنازعہ قانونی عدالت تک گیا، عدالت میں
اصلی کاغذات یا ان کی مصدقہ نقلوں کا پیش ہونا ضروری تھا، خوش قسمتی سے ڈیپٹی کے بحری دفتر کے

کچھ کاغذات کی نقول عدالت کی شلون میں شامل ہو گئیں اور وہاں محفوظ رہیں، ان کاغذات کے مطالعہ
سے محققین کو مقصود بحری تجارتی مرکز اس کے کاروبار اور اس زمانہ کے متعلق جہیں اس کا کاروبار عروج

پر تھا بہت سی معلومات حاصل ہوئی تھیں، مثلاً دستاویزات موجود ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے
کہ ڈیپٹی میں اور تجارتی کمپنیوں کے علاوہ ایک کمپنی تھی جس کا نام انگوٹ برادران *Angot Brothers*

تھا، اور یہ ۱۶۹۲ء سے ۱۷۵۰ء تک مدوق پر رہی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اس کمپنی کی
ایسی ہی شہرت تھی، (جیسے کہ آجکل روتھ چارلڈز *Rothchilds*) کی ہے یہ یاد رہنا چاہیے

کہ اس کمپنی کا کاروبار کو لبس سے کم از کم پچیس سال پہلے پورے زور و ن پر تھا، اور ایسی نامی کمپنیاں

یورین نہیں آجایا کرتیں بلکہ اس کے معراج ترقی سے عرصہ پہلے کا رد بار شروع ہوا ہوگا۔
 مسئلہ امر ہے کہ انگلٹ برادران سے ایک مدت پہلے ڈیپ کے جہاز ران ساحل گنی سے
 اور ڈیپ والون کا اس ساحل سے تعارف پرنگال والون کی اس کی سرکاری
 سے جو ۱۸۱۹ء میں ہوئی بہت پہلے کا تھا،

فرل (Gaffarel) کی تحریر کے مطابق ایک فرانسیسی جہن کزن (Jehan Kzen) جو
 عربین برازیل گیا، اور وہاں سے اس اسید گڈھوپ کے راستہ سے واپس آیا، اس
 کا کوئی نقصان جان نہیں ہوا، اس زمانہ کے اور بیانات سے جافل کی تصدیق ہوتی
 ہے کہ کزن کا برازیل جانا اتفاقیہ ہو، اس زمانہ میں ماہر جہاز رانوں کے پاس مقناطیسی
 آلات ہوتے تھے جن کی مدد سے وہ راستہ تلاش کر لیتے تھے، کزن کے زمانہ میں ان
 نارس کے ساتھ ساتھ پانی کے اندر بہت سے چھوٹے چھوٹے جزیرے تھے جزائر کیمیری
 (Canary) کی دریافت ان خطرات سے بچنے کے لیے نہایت ضروری تھی صرف
 اس کی بنا پر جہاز ران جزائر کیمیری سے مغرب کی جانب چل نکلتے تھے، اچھی خاصی دور
 سمت مڑتے تھے، تجربہ اور عرض بلد کے علم ان کو معلوم ہو جاتا تھا کہ وہ سونا پیدا کرنے
 کے بالمقابل پہونچ گئے ہیں، ان سے سیدھے مشرق کی جانب چلے جاتے تھے، افریقہ کے
 رے اور امریکہ کے سب سے مشرقی نقاط کے درمیان صرف ۵ سو میل کا فاصلہ ہے ان دونوں
 (Jehan Kzen) جہاز رانوں کا اس وقت کسی کو علم نہیں تھا، پہلے شمالاً بعد میں
 ممکن ہو سکتا ہے کہ کزن جیسا جہاز ران اس کے چکر میں پھنس کر رد کے ساتھ ہی
 کام واقعہ کی تفصیل اور برازیل کی دریافت نہایت دلچسپ ہوگی، لیکن کزن کے واپس

آنے کی رپورٹ ان سب سے زیادہ دلچسپ اور سبق آموز ہے، سفر پر جاتے وقت کزن اپنے ساتھ
 ہسپانوی نسل کے ایک ماہر جہاز ران پنزن (PINZON) نامی کو اپنے ساتھ لے گیا، پنزن کا
 کولبس کے سلسلہ میں یاد رکھنا ضروری ہے جیسا کہ ابھی معلوم ہو جائیگا، اس سفر کی رپورٹ سے
 معلوم ہوتا ہے کہ واپسی سفر میں ایک موقع پر سالان خورد و نوش ختم ہونے کو تھا، اور ساحل افریقہ کے
 ساتھ ساتھ خوراک اور پانی لینے کی خاطر ایسے باشندوں سے جن کے متعلق پہلے کوئی حالات معلوم
 نہیں تھے ٹکرا کر انا پڑا، اس کام پر پنزن کی تعیناتی ہوئی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پنزن نہایت دلیر انسان
 تھا، لیکن ساتھ ہی تیز مزاج بھی تھا، یا تو خوراک بالکل مٹی ہی نہیں تھی، یا اس کی تیزی اس پر غلبہ
 آگئی، نتیجہ یہ ہوا کہ اس کا دیسی باسٹ مذدن کے ساتھ جھگڑا ہو گیا، جہیز پنزن نے گولی چلانے کا حکم دیا،
 اور دیسی باشندوں کو جنگل میں بھگا دیا، جہاز میں واپس آنے پر کپتان نے یہ حال سن کر پنزن کو زبرد
 توزیج کی، کیونکہ ایسے واقعات تجارت کے فروغ میں حائل ہوتے ہیں اور جو لوگ سونا اور ہاتھی دانت
 بیچنے کے لیے آئے ہیں ان پر گولی برسنا بہت ہی ناواقف ہے، چنانچہ ڈیپ اگر کزن نے پنزن کے
 برخلاف باقاعدہ شکایت کی، نتیجہ یہ ہوا کہ پنزن کا لائسنس ضبط ہو گیا، ڈیپ سے کسی جہاز کے ساتھ
 اُسکو جانے کی اجازت نہ رہی اور اسکو باعلان فرانسیسی بحری ملازمت سے علیحدہ کیا گیا، یہ صاف ظاہر ہے
 کہ اس سلوک سے اس کی تیز مزاجی میں کمی کیا ہوئی ہوگی اور اُسے مجبوراً پیادہ براستہ پر پھینک
 اسپین پس آنا پڑا،

پنزن کی تیز مزاجی ایک معمولی امر معلوم ہوگا، لیکن کولبس کے برخلاف جو مواد جمع ہو رہا ہے،
 اس میں اس کا نہایت ضروری حصہ ہے امریکہ کے پہلے سفر میں کولبس اسی نام کے تین بھائیوں کو
 ساتھ لے گیا، اور تینوں تجارتی مال میں حصہ دار تھے، کاغذات سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ان میں
 ایک کو تین جہازوں میں سے ایک کا کپتان بنانے کے قابل سمجھا گیا، اور یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ

میرا لجر اس کپتان پنزن سے ہر معاملہ میں مشورہ لیتا تھا، پہلے سفر کے بیان میں کولبس خود اس کی شہادت دیا کرتا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ سب عمل اس بات سے ناراض اور ہراسان تھے کہ ان جہاز کو تواتر جنوب کی طرف لے جا رہا تھا، جنوب کی طرف وہی برازیل کا ملک تھا جہاں ان پہلے بھی ہوا تھا، اس کے علاوہ اس کپتان پنزن اور کرن کے نائب کے ایک ہونے کی بات اور شہادت بھی ہے، کولبس بھی اس کی تیز مزاجی کی شکایت کرتا ہے،

آخر کار جب کولبس ساحل پر پہنچا، تو من چلا پنزن بلا اجازت اور شاید صریح احکام کی خلاف ورزی اپنے جہاز کو لیکر جنوب کی طرف چلا گیا، اور تین ہفتے اس کی کوئی خبر نہ ملی، ایسا معلوم ہوتا ہے برازیل کے متعلق اپنی پوری تسلی کرنا چاہتا تھا، اتفاق سے کولبس کیوبا (Cuba) کے ساحل کے ساتھ ساتھ جاتا ہوا پنزن سے مل گیا،

یہ واضح رہے کہ کولبس کی امریکہ کی دریافت کے برخلاف صرف پنزن کی تیز مزاجی ہی ایک تہنیت خوار پنزن نے کولبس کی رہبری کی ہو یا نہ اب یہ خوب اچھی طرح سے معلوم ہے کہ کولبس کو علم تھا کہ وہ کہاں جا رہا ہے، اور اس کو کون سا ملک دریافت کرنا ہے کیونکہ اس سے پہلے سے لوگ وہاں جا چکے تھے اور کولبس اس سے نا آشنا نہیں ہوا تھا، اور یہ مشہداتین کی اپنی تحریروں سے ملتی ہیں

پہلے نقشہ ۱۶۹۲ء سے کئی سال پہلے سے یورپ میں نئے ملکوں کی دریافت کے متعلق گرم تھیں اور کولبس بے وقوف نہیں تھا، کہ اسے ان افواہوں کا علم نہ ہوتا، ایک دفعہ میرا (Mearns) گیا، جہاں اس کی محنت اور تیمارداری سے ایک بیمار جہاز تیار ہوئی، اس شخص کے پاس اپنی شکر گزاری کے اظہار کے لیے کوئی جیر نہیں تھی اس لیے ایک جہاز اس نے متحدہ کے طور پر کولبس کو دیا، اس نقشہ پر جزائر غرب الہند اچھی خاصی طرح دکھائے

ہوئے تھے، یہی نقشہ یا اس کی نقل یا اس زمانہ کا ایک اور نقشہ جس پر جزائر غرب الہند اور ایک اور جزیرہ جو یقیناً نیو فونڈ لینڈ ہوگا، دکھائے گئے ہیں حال ہی میں ایم ڈی لارونگیر (Larongier) نے اسے شائع بھی کر دیا ہے، اس کا انگریزی ترجمہ مع رنگین تصاویر کے عنقریب شائع ہو جائیگا،

جن لوگوں نے اس نقشہ اور اس سے پہلے زمانہ کے نقشہ پر غرق ریزی کی ہے ان میں سے ایک (Bacon) کا پایہ بہت بلند ہے، اس کی رائے یہ ہے،

(۱) آئر لینڈ کے باشندے سوڈن اور ناروے والوں سے بھی پہلے نیو فونڈ لینڈ پہنچے،
(۲) آئس لینڈ کے باشندوں نے ۱۵۵۰ء کے قریب امریکہ دریافت کیا،
(۳) ۱۴۹۲ء سے پہلے کسی سال برٹن (Bretagne) سے ایک مہم امریکہ کے ساحل تک گئی،
(۴) ۱۴۹۲ء تک اسپین پرتگال کا کوئی جہاز کیوبا کے ساحل تک پہنچ چکا تھا،
(۵) اور جہاز ران راس (Ras) وروڈی (Verde) سے جنوبی امریکہ ۱۴۹۲ء میں گئے،
کولبس کے زمانہ میں بحر اوقیانوس کی جہاز رانی پردہ راز سے نکل کر نہ صرف بادشاہوں کے علم و توجہ میں آچکی تھی بلکہ بادشاہوں نے اس کی سرپرستی بھی شروع کر دی تھی، پرتگال کے بادشاہ کو اس امر میں اتنی زیادہ دلچسپی تھی کہ تمام یورپ میں اسے ہنری جہاز ران کہا جاتا تھا، اس نے کولبس کی مہم کی تیاری میں مدد کے طور پر کوئی روپیہ نہیں دیا، بلکہ اس نے یہ کہا کہ اسے اس زمین کے متعلق سب حالات معلوم ہیں اور وہ اس کی ملکیت ہے

امریکہ کے متعلق اس وقت سے پہلے علم کی کولبس کسی حد تک خود شہادت دیتا ہے تیسرے سفر سے واپس آنے کے بعد وہ بیان کرتا ہے، اُسے وہاں صیبتی باشندوں سے سابقہ پڑا بلکہ پہلے سفر کے بعد ہی وہ کہتا ہے، کہ وہاں کے اصلی باشندوں نے اسے سونے کے ٹکڑے (Golds) دیے، چنانچہ

نے کے سکے اس تمام کمائی میں جہتیوں سے بھی زیادہ دلچسپی پیدا کر دیتے ہیں گونیس (Gonos) وقت کی افریقہ کی زبان میں سونے کے ٹکڑوں کو کہتے تھے جن کی شکل میں سونا ساحل گنی سے میں لایا جاتا تھا، قدرتی طور پر یہی ٹکڑے دیکھ کر کولبس کی حیرت کی انتہا نہ رہی، کیونکہ حقیقت الامر یہ تھی کہ کولبس نے ملک دریافت کرنے نہیں کیا تھا، بلکہ اس کا مقصد نظر بھی سونا، ہاتھی دانت اور مال تھا، جو کہ وطن میں منافع پر بیچا جاسکتا تھا، نئے ملکوں کی دریافت ایک اتفاقی امر تھا، کولبس کے باشندوں سے دریافت کیا کہ انھوں نے وہ سونا کہاں سے لیا، ان کے جواب سے کولبس یہ سمجھ گیا کہ اس کے اپنے بیان کے مطابق ان کا جواب یہ تھا :-

ہم نے یہ سونا کالے سوداگروں سے لیا ہے، جو کہ جنوب مشرق سے یہاں آئے تھے، کولبس کو پیدا ہوا کہ وہ لوگ سونے کا اصلی منبع بتانے سے گریز کرتے ہیں چنانچہ تیسرے سفر میں اس نے لکھنا کہ وہ ہر ایا اور پھر وہی جواب ملا، بعد کے واقعات نے ثابت کر دیا کہ انڈین کا جواب درست تھا، گونیس (Gonos) جو فرانسیسی اور پرتگالی ساحل گنی سے لاتے تھے، خاص نہیں ہوتے تھے، وجہ یہ تھی کہ افریقہ کے اصلی باشندوں کے خیال میں خالص سونا ایک قیمتی چیز ہے، وہ سونے کو صرف زیور کے طور پر استعمال کرتے تھے، اور اس مطلب کیلئے بھی سونا بیکار تھا، کوئی اچکے بک نہیں تھی، یہ نقص رفع کرنے کے لیے وہ اس میں ہموں کا ملا دیتے تھے، جب لائی ہوئی گونیس کا کیمیائی امتحان کیا گیا، تو ان میں سونے اور تانبے کا وہی تناسب نکلا، ساحل سے لائے ہوئے گونیس میں تھا،

چنانچہ امریکہ کے اصلی باشندوں نے کولبس کے سامنے کوئی غلط بیانی نہیں کی تھی، امریکہ کی اصل افریقہ سے ہی آئی تھیں، ایسے ہی جہتی بھی جو کہ کولبس کو وہاں سے افریقہ سے آئے دیکھے، ان کے متدین کے ساتھ آیا ہوگا، لیکن سوال یہ ہے کہ امریکہ میں افریقہ سے جہتی کی

پہنچ گئے، جہتیوں کی کہانی جلد ختم ہو جائیگی، اور اگر ان کے متعلق جو نظریہ قائم کیا گیا ہے درست ہو تو ان کے ساتھ ہی کولبس کی دریافت کا قصہ بھی ختم ہو جاتا ہے،

جہازوں کے کپتانوں کے ہر سفر سے پایا جاتا ہے کہ جہتیوں کی موجودگی ضروری تھی، کیونکہ انھیں بطور ترجمان استعمال کیا جاتا تھا، اور وہ طریقہ جس سے وہ اس کام کے اہل قرار دیے گئے، بہت عجیب ہے، بعض دفعہ ایسا ہوتا تھا کہ ڈیپ سے ایک جہاز کا کپتان ہاتھی دانت اور سونے کی تلاش میں افریقہ کے ساحل کے ساتھ ساتھ چلتا ہے، کسی بندرگاہ پر جا کر اسے معلوم ہوتا ہے کہ مال کافی تعداد میں موجود نہیں، وہاں وقت ضائع کرنے کے بجائے وہ اور آگے نکل جاتا ہے، اور جہاز

بھرتی ہے، واپسی پھر ان بندرگاہوں پر ٹھہرتا ہے، جن سے پہلے کافی مال نہیں ملا تھا، دورانہ پیش کپتان ایسی بندرگاہوں کو جان سے کافی مال نہ ملا ہو، اپنے کسی آدمی کو چھوڑ جاتے تھے تاکہ وہ مال کی فراہمی کی نگرانی کرے، اس کام کے لیے نہایت سچے آدمیوں کی ضرورت تھی، جہاز کی غیر حاضری میں ایسے اشخاص اکثر دفعہ اپنی نئی زندگی کو پسند کرنے لگ گئے ہوں گے، اور ان کی اعلیٰ قابلیت اور ویسی آبادی کی نسبت ہر صیغہ میں برتری کی وجہ سے لوگ ان کو عزت اور خوش کی نگاہوں سے دیکھتے ہوں گے اور دیسی عورتیں ان سے شادی کرنے میں حارثین سمجھتی ہوں گی، جہاز کی واپسی پر ممکن ہے، اکثر دفعہ ایسے اشخاص واپس جانا پسند ہی نہ کرتے ہوں، انھیں خود عیش اور عزت کی زندگی اور کپانی کے لیے ایک مستقل کارکن مل جاتا ہے، ڈیپ کی ترقی کے زمانہ میں افریقہ کے ایسے ایکٹ تجارت کے لیے نہایت ضروری ہو گئے تھے، اور ان کی دوغلی نسل کی قدر و قیمت ان سے بھی کہیں بڑھ چڑھ کر

تھی، کیونکہ ان کی اولاد دوزبانوں اور دوسم کی صنعت کاری سے واقف تھی، افریقہ کے سب علوم کے ساتھ انھیں پوری واقفیت تھی اور اپنے سفید باپوں کی سب عیاریاں سیکھ کر جاتے تھے، ڈیپ کے

دن نے اپنی دوغلی نسل کی قدر بہت جلدی پہچانی، اور نہ صرف انھوں نے انکی دوسری نسل کی قدر بہت
 کرکھنا شروع کیا، بلکہ ان کی نسل کشی کی طرف بھی خاص توجہ دی، اور انھیں
 کو کچھ عورت بھی حاصل ہو گئی، کوئی جہازران ان کے غیر سفر نہیں کرتا تھا اور کوئیں بھی ان میں
 ایک کو پہلے سفر میں ساتھ لے گیا، تاکہ مختلف مقامات پر تجارت کو فروغ دینے کے لیے انھیں
 بلے، امریکہ جا کر اسے معلوم ہوا کہ ایسے جہتی پہلے بھی موجود تھے ایسی وہ لوگ تھے جن کو جنوب
 کے سیاہ سوار کہا جاتا تھا، انھیں کے ساتھ امریکہ میں گونفس گئے، اور انھیں کے ساتھ عربی
 بی پودے اور عربی تہذیب وہاں پہنچی، امریکن انڈین کی زبان میں عربی کی ملاوٹ سے
 زیادہ استعجاب ہوا، اب ماہران آثار قدیمہ محققان اسلند کے ساتھ مل گئے ہیں اور دونوں گروپوں
 زیادہ ہے کہ امریکہ میں عربی تہذیب کا اثر کوئیں سے بہت پہلے پایا جاتا تھا، اور پچاسے کوئیں
 دریافت کے سلسلہ میں کوئی حیثیت باقی نہیں رہی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نئی دنیا عربی
 تہذیب کے بہت حد تک زیر اثر رہ چکی ہے اور کیرہ اوقیانوس میں جہاز رانی بہت زیادہ
 گائی ہے، ازٹک (Aztec) اور ماٹن (Maya) تہذیبیں دراصل امریکہ میں
 بی تہذیب کی نقلیں تھیں، اور ان کا زمانہ ۱۱۵۰ء سے ۱۲۰۰ء تک قرار دیا جاتا ہے، گو ان
 دونوں کا زمانہ اس سے بہت پہلے خیال کیا جاتا رہا ہے، یہی وقت ہو گا جب کورڈیا (Cordia)
 لوگ امریکہ میں داخل ہوئے، الفاٹوٹاک (Yoteco) اس خیال کی تائید کرتا ہے
 اس کے معنی کسی جماعت یا قوم اور ان کی تہذیب لیے جاتے رہے ہیں لیکن دینار اور
 (Hem) جو نہ مری جو ماٹن تہذیب کا ایک ناطق ماہر خیال کیا جاتا ہے، یہ معلوم کیا
 گیا ہے کہ لفظ ازٹیک کی ابتدائی زبان میں کسی جڑ سے سرد اس کے معنوں میں استعمال کیا جاتا تھا

اور امریکہ کا ٹوٹاک کوئی بڑا بادشاہ ہوا ہے، جبکہ ۱۱۹۰ء کے قریب عروج ہوا تھا، اسپنڈن نے
 یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ ماٹن تہذیب ازٹک کے بعد میں آئی نہ کہ اس سے پہلے، ماٹن تہذیب کے
 کہنے پڑھنے میں اس لیے وقت پیش آتی ہے کہ وہ دراصل ازٹک علوم کا جو کہ اس وقت ناپید ہو چکے
 تھے، بطریق مختصر نویسی خلاصہ ہے، ماٹن نقاشی میں شامی اشکال پائی جاتی ہیں اور ماٹن یادگاروں کی
 شکل بخاری ہے، ان کے امکانات اور نئی تحقیقات کے مطابق ان سب کے لئے ہی معنی نکلتے ہیں، جبکہ
 علم السنہ سے بہت زیادہ مدد ملتی ہے

عربی تہذیب نوین صدی میں اپنے معراج پر تھی، اور ۱۱۵۰ء میں محمد اسے عظیم کو عبور کر کے
 ازٹیک کے مغربی ساحل پر منڈیگو (Mindago) کا تجارتی صوبہ قائم کر چکی تھی، اس کے مقابل
 میں امریکہ کا صوبہ مچوکن (Michoucan) تھا، جو خلیج میکسیکو کے ساحل پر واقع تھا، عربی لفظ
 کی ملاوٹ سب سے پہلے مچوکن میں پائی جاتی ہے، اور وہی الفاظ منڈیگو کی زبان میں ملتے ہیں، اور
 یہ امر خاص طور پر ذکر کے قابل ہے کہ یہ الفاظ ایسے ہیں جو ایک تجارتی کارندہ یا سیاح استعمال کرتا ہے
 مثلاً جادو، ادویہ، مذہب اور نظام حکومت کے متعلق یہ نتیجہ کہ منڈیگو اور مچوکن کے درمیان آمد و رفت
 تھی لابی ہے، ہر طرح سے تازہ تحقیقات اس کی تائید کرتی ہے، ازٹک اور ماٹن تہذیبوں کا یکت
 انحطاط اس کا ایک اور ثبوت ہے، چونکہ یہ ایک طرح سے نوخیز تہذیبیں تھیں جس وقت ان کا اپنے
 اصلی مرکز سے قطع تعلق ہو گیا، ان میں تنزل آنا شروع ہو گیا، یہ امر کہ یہ تعلق صرف تجارتی تعلق تھا،
 اس بات سے ثابت ہوتا ہے کہ عربی تہذیب کا اثر مچوکن میں داخل ہو کر صرف تجارتی رہتوں کے
 اس پاس ہی پایا جاتا ہے، اور یہ صرف خالص عربی تہذیب کا اثر تھا، کیونکہ خلیفہ ہارون رشید کے
 زمانہ کے عربوں نے غیر معمولی طور پر ترقی کی تھی، یورپ اسی وقت ترقی یافتہ تھا اور شارلمین
 ابھی تک بجد خوانی میں محو تھا، جو اس سے کبھی ختم نہ ہوئی،

ت کہ سب سے پہلے امریکہ کون گیا، شاید کبھی بھی معلوم نہ ہو سکے لیکن یہ یقینی امر ہے کہ اس
را کو لبس کے سر نہیں بلکہ اس سے کئی سو سال پہلے کسی عرب جہازران کے سر ہوگا، بلکہ
دلاوتِ مسیح سے پہلے ہی اذقیانوس عبور ہو چکا ہو، فوٹیشیا کے جہازران ہنگستان سے
نے تھے اور بھی مسیح سے پہلے افریقہ کے گرد چکر لگا چکے تھے، یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ امریکہ
دن رین سے ایک گردہ سوڈن نادرے کی نسل سے ملنا جلتا ہے۔

باتیں درست ہیں اور یاد رہے کہ زمانہ گزشتہ کے جہازرانی کی کہانی محض یہودہ گوئی نہیں
ت کی بنا پر سائنس کا نام دے دیا گیا ہے، بلکہ اس کے متعلق واقفیت اور نتائج سائنسی
رہ ہیں تو کو لبس کی کوئی حیثیت باقی نہیں رہ جاتی، اور اس میں کوئی مضائقہ بھی نہیں
فت نہیں کیا، لیکن اس کی ہمت سے امریکہ کے متعلق علم عام ہو گیا، اور دوسرے
رت دیسی کی دیسی ہی قائم رہ جاتی ہے اس نے بادشاہوں کو تجارت کا شوق دلا
کی بنا ڈالی، کسی چیز کو شہرت دینے کے کئی طریقے ہو سکتے ہیں اس نے تجارت کو
بی طریقہ ختم یا کر کیا اور وہ اس میں خوب کامیاب ہوا۔

الفاروق

علامہ شبلی

وق اعظم کی لائف اور طرز حکومت، اگرچہ سخی شدہ صورت میں معمولی کاغذ پر
کتا ب کے جیبوں میں ایڈیشن فروخت ہو رہے ہیں، مگر اہل نظر کو ہمیشہ اس کے
شخصی، مطبع معارف نے نہایت اہتمام دسی ملنے سے اس کا نیا ایڈیشن
بجرت نامی پریس کا پور کی نقل ہے نہایت عمدہ کتابت، اعلیٰ چھپائی، عمدہ کاغذ
نقشہ، ملاحظہ ٹائٹل ضخامت ۳۱۲ صفحہ، قیمت للحد

ہندوستان کی معاشی حالت

پر
ایسٹ انڈیا کمپنی کا اثر

از مولوی ابوالخیر صاحب سوددی رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ

(۲)

کمپنی کے پانچ دور | یہ کمپنی کی تدریجی ترقی کا اجالی تبصرہ تھا جس سے آپ کو اس بات کا ایک سرسری اندازہ
ہو گیا ہوگا کہ کمپنی نے کس طرح ایک ناجبر جماعت کی حیثیت سے بروز کیا، کس طرح تجارت کے ساتھ ساتھ
اس کی حفاظت کے لیے فوجی قوتیں ہم کیں کس طرح اپنی مختصر قوت سے زبردست جرنیوں کا مقابلہ کر کے
ان کو نیچا دکھایا، کس طرح ہندوستان کی صحیح صورت حال کو سمجھ کر دیسی قوتوں سے ٹکرائی، اور ملک گیری کا
کام شروع کر کے ایک صدی کے اندر اندر ہندوستان کی مالک بن گئی، فلسفہ تاریخ کے نقطہ نظر سے
ان ڈھائی صدیوں کے واقعات کا تجربہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ کمپنی اس مدت میں اپنی تاریخ کے پانچ
دور دن سے گزری ہے، یہ پانچ دور مع اپنے نمایاں واقعات کے حسب ذیل ہیں

پہلا دور ۱۶۰۰ء سے شروع ہو کر ۱۶۵۰ء پر ختم ہوتا ہے، اس میں کمپنی اپنی تجارت اور سکی
برتری کے لیے کوشش کرتی ہے اور بالآخر اپنے یورپین رقیبوں کو شکست دے کر بحر ہند کی تنہا مالک
بن جاتی ہے،

دوسرا دور ۱۶۵۰ء سے شروع ہو کر ۱۷۰۰ء پر ختم ہوتا ہے، یہ کلائیو اور دارن ہسٹنگز کے
جنگی اقدامات اور سیاسی دسائے کا زمانہ ہے، ناجبروں کی ایک کمزور جماعت کو زبردست قوت بنا دینا

بڑا کارنامہ ہے

۱۸۳۷ء سے شروع ہو کر ۱۸۵۸ء پر ختم ہوتا ہے اس کے ہیڈ کارڈ اس ولزلی اس زمانہ میں کمپنی کا تجارتی اور سیاسی تفوق ایک سلسلہ واقعہ ہو چکا تھا، میسوک سال ہمارا اثر کا الحاق بھونسل کا انجام اس دور کے اہم واقعات ہیں جنہوں نے ان کی شاہی قوت بنادیا،

۱۸۵۸ء سے شروع ہو کر ۱۸۵۹ء پر ختم ہوتا ہے، یہ امن و صلح، نظم و نسق، اصلاح و ترقی، امن اور منہنگ اس کے درخندہ سنارے ہیں اور اس بہتر سے بہتر نظام ملکی کا کی ایک ناجر گورنمنٹ سے توقع کی جاسکتی ہے اس عہد کا آخری واقعہ بنگلہ کی گرجنا اور لارڈ آکلینڈ کا گورنر جنرل ہو کر ہندوستان آنا ہے،

۱۸۵۹ء سے شروع ہو کر ۱۸۵۹ء پر ختم ہوتا ہے اور ہندوستان کی قسمت کو تاج رجاتا ہے یہ وہ دور ہے جس میں ہندوستان نے ایک غیر ملکی طاقت کو اپنے زندگی کا ثبوت دینا چاہا، مگر خود اس کے فرزندوں نے اسے ایک نامعلوم مدت پہنچنے پر مجبور کر دیا، کمپنی گورنمنٹ کی تاریخ میں پے درپے غلطیوں، حریصانہ کوششوں نے دور ہے اس کے ہیڈ آکلینڈ، ڈلہوزی اور لارڈ لارنس ہیں

۱۸۵۹ء کا موضوع صرف آخر الذکر چار دوروں کی تاریخ کا مطالعہ ہے، جس میں ہندوستان کی حالت میں پہلا دور خارج از بحث ہے اس کو ہندوستان کے معاشی مستقبل کی نظر میں ہے اور اگر ہے تو صرف اتنا ہے جتنا ایک ڈاکٹر کو کسی مریض کی موت

لیکن کمپنی کے تباہ کن اثرات کے صحیح اندازہ کے لیے اٹھارویں صدی سے پہلے کے

ہندوستان کو دیکھنا چاہیے کہ اس وقت اس کی کیا حالت تھی، کیونکہ کسی موثر کے اثرات پوری طرح اسی وقت معلوم ہو سکتے ہیں جب متاثر کی بیش ادنا اثر حالت پوری طرح معلوم ہو بغیر اس کے اثر کی نوعیت و کیفیت پوری طرح تحقیق نہیں ہو سکتی

اکبر اور شاہجہان کے وقتوں کا تو ذکر ہی نہیں کہ یہ زمانے ہندوستان کی ایسی خوش حالی کے تھے جن کو معاشیات کے صحیح نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو آج ان کی نظیر دنیا کے مغرب کے خوشحال ترین ملکوں میں نہیں مل سکتی، لیکن حقیقت یہ ہے کہ کمپنی گورنمنٹ کے عہد سے وہ وقت بھی بدرجہا بہتر تھا جب حکومت کی باگ اور ملک کی باہل جانشینوں کے ہاتھ میں تھی اور جب کسی مستقل نظام حکومت کے نہ ہونے سے سارے ملک پر بدامنیوں، خانہ جنگیوں، طوائف الملکیوں کا راج تھا، صنعتیں برباد ہو رہی تھیں، اہل ہنر کا کوئی استادان نہ تھا، لوگ خوش حالی کو ترسے لگے تھے، اگلے وقتوں کو یاد کر کر کے روتے

تھے، تاہم اس تباہی بخش و پراثر اضطراب زمانہ میں بھی ہر قسم کی صنعتی پیداوار کی اتنی کثرت تھی کہ نہ صرف گھر کی ضروریات ہی پوری ہوتی تھیں بلکہ باہر کی ضرورتیں بھی یہیں سے پوری ہوتی تھیں، لاہور، کشمیر،

برہان پور، پٹن، سنار گادون، اگرہ، فتحپور، بنارس، ست گادون، بنجور، ٹانڈا، کرناٹک، والورڈ، چیتا پٹم، بنگلور، کولار، سلا گڑا، سیرا، پٹنہ، شاہ آباد، بھاگلپور، گورکھپور، دیناج پور، پرینا، صنعتوں کے گھر اور

تجارتوں کے مرکز تھے، جہاں سے دور دراز ملکوں کے تاجر لاکھوں کا سامان خرید کر لے جاتے تھے، قاسم بازار، بنگال کا ایک معمولی تجارتی مرکز تھا، مگر وہاں بھی اتنی بکری تھی کہ ۲۲ لاکھ پونڈ سالانہ صرف

ریشمی کپڑے کی برآمد تھی، ۱۸۵۹ء میں جب ہٹنگر معمولی کلرک کی حیثیت سے کمپنی کی کوٹھی میں ملازم ہو کر بیان آیا تو اس نے تعجب کے ساتھ دیکھا کہ پوری بستی ریشم اور ہاتھی دانت کا کام کرنے والوں سے

آباد ہے اور سب نہایت خوش حال ہیں، ڈھاکہ کی سب سے بڑی تجارتی گلی

اور چکن کی تھی، کیونکہ یہ دونوں چیزیں یہاں سے اچھی کمین اور نہ بنتی تھیں اور صرف ان ہی دونوں کی

دو کروڑ تھی جو بعد میں (۱۸۵۷ء) گھٹ کر ایک کروڑ رہ گئی جس میں ۳۰ لاکھ کی چکن کا حسہ دیا۔
 فرانس میں ہندوستان کے ریشمی کپڑوں کی اتنی مانگ تھی کہ ادنیٰ مانگ دے انگلستان کے
 کوئی بچھتا بھی نہ تھا، ستر جوڑت کا بیان ہے کہ ۱۸۳۲ء سے ۱۸۳۹ء تک صرف سات
 لاکھ کپڑے نے ہندوستانی ریشمی رد مال ۲۶۰۰۰ پونڈ کے خریدے جو بازار میں جلتے ہی
 گئے، حالانکہ اسی سالوں میں انگلستان کا کل ریشمی کپڑا فرانس میں ۷۹۰۰ پونڈ کا خرید گیا،
 دسویں صدی کے نصف آخر میں جب ہندوستان میں کمپنی گورنمنٹ نے اور انگلستان
 نے دیسی صنعت و تجارت کو تباہ و برباد کر دینے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا تھا،
 ہندوستان جزائر برطانیہ کی ضروریات زندگی کا چوتھا حصہ پورا کرتا تھا، اس چوتھے حصہ کا
 س امداد قعہ سے ہر سال صرف سو ترقی پڑے کی ۱۵ ہزار گانٹھیں کلکتہ سے
 تھیں جن میں کم و بیش ۳۰۶۰۰۰ تھان ہوتے تھے، فرانس، امریکہ، اسپین، پرتگال،
 اس اور سواہل، بیج فارس و مالک عرب آخر تک ہندوستانی مال کے گر کر لینے والے
 تھے، ہندوستان میں ۱۸۲۲ء کو ۱۰۸۲۲۳۸ پونڈ کا ریشمی کپڑا جاتا تھا، اور انتہا یہ ہے کہ ۱۸۵۷ء تک
 خود انگلستان میں ہندوستانی کپڑے کے بکثرت خریدار موجود تھے، حالانکہ اس
 تھون بیان کی صنعت بالکل تباہ ہو چکی تھی،

سے زیادہ زراعت میں ہندوستان ضرب المثل تھا، ساری دنیا میں اس کی قدرتی
 رت تھی، فصلیں اتنی بھری اور سیر حاصل ہوتی تھیں کہ چھوٹے چھوٹے کھیتوں کے
 تھے، اور اسی کا یہ عالم تھا کہ انج کی کوئی قیمت ہی نہ سمجھی جاتی تھی، بڑے بڑے
 پانچ روپے مینے کے انج میں پتے تھے، چھوٹے چھوٹے خاندانوں میں دو چار کی
 جاتی تھی

اقتصادیات ذیل ان بیانات کی تصدیق کرینگے جو انہوں کی من مانی تعریفیں نہیں،

غیردوں کے کم سے کم اعتراضات ہیں :-

ولیم ڈیری لیسٹ (William Lister) جو ایسٹ انڈیا کمپنی کے ابتدائی گورنروں میں
 تھا لکھتا ہے ”بنگال کے ریشمی کپڑے اتنے اچھے ہوتے ہیں کہ اپنا جواب نہیں دیتے، اسی وجہ سے دور دور
 ان کی مانگ ہے..... صفحہ ۱۸۳۳ تک جاتے ہیں..... لاکھوں کی نکاسی ہے“

ستر کارڈس نے ۱۸۳۳ء میں پارلی منٹری سب کمیٹی کے سامنے شہادت دیتے ہوئے کہا کہ
 ہندوستان کی ذلت بعض صنعتوں میں بے نظیر ہے، مثل، مثال، چکن، ریشمی رومال، سونے چاندی
 اور ہاتنی دانت کا کام اتنا نفیس اور لاجواب ہوتا ہے کہ برطانوی صنایع اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا
 لارڈ مکالے بنارس کے ریشمی کپڑوں کی تعریف میں لکھتے ہیں ”وہ اتنے اچھے ہوتے ہیں
 کہ لوگ سینٹ جمز اور ورسلز کے قص خانوں میں انہیں غریب پن کر جاتے ہیں“

پروفیسر بیکی لکھتے ہیں ”سترھویں صدی کے نصف آخر تک انگلستان میں ہندوستانی
 مثل، پچھینٹ اور ایک خاص قسم کے چھپے ہوئے کپڑوں کی اتنی مانگ تھی کہ اس کی وجہ سے انگلستان
 کے ادنیٰ اور ریشمی جلاہوں کی روزی خطرے میں پڑ گئی تھی“

گرین لکھتا ہے ”باہر کے تاجر ہر سال لاکھوں روپے کی شالیں کشمیر اور لاہور سے لجاتے
 ہیں، اگر وہ کالین اپنی خوبوں میں ایرانی قالین سے کم نہیں ہوتا، برہان پور، ٹن اور سنارگانوں
 کا سوتی کپڑا بہت پسند کیا جاتا ہے، خاص کر سنارگانوں کی مثل اتنی اچھی، نرم اور باریک ہوتی ہے کہ
 دوسری جگہ کے ریشمی کپڑوں کو مات کرتی ہے“

مانٹ گری مارٹن (Montgomery Martin) لکھتا ہے ”میں نہیں سمجھتا کہ ہندوستان
 زراعتی ملک ہے وہ جتنا زراعتی ہے اتنا ہی صنعتی بھی ہے..... وہ ایسا صنایع ملک ہے“

سپاہی سلا کرتے ہیں..... اگر کام میں دیر ہو جاتی ہے تو ان پر مقدمہ چلایا جاتا ہے۔

سیرلس ٹریون (Charles Trivale) نے ۱۳۷۷ء میں دارالحکومت میں

سلیکٹ کیٹی کے سامنے بیان دیتے ہوئے کہا کہ دو ڈھاکہ جو کسی زمانہ میں ڈیڑھ لاکھ کی آبادی کا ایک

ساڑھ رونق شہر تھا، اب ۲۰۰۰ ہزار نفوس کا بد حال قصبہ ہے پہلے وہاں ٹکس اور چکن بنانے والے رہتے

اب وہ رہتے ہیں جو انڈس اور میریا کا شکار ہیں۔

ولیم بولٹس اپنے چشم دید واقعات بیان کرتا ہے، ملک کی اندرونی تجارت ظلم و جور کا فوہار

منظر پیش کرتی ہے اس کے مسموم اثرات کو ہر جگہ محسوس کر رہا ہے ملک میں جتنا مال تیار ہوتا ہے

کپنی کا اجارہ ہے، کپنی کے کارندے خود ہی یہ فیصلہ کرتے ہیں کہ کس کو کتنا مال تیار کرنا چاہیے اور

بھی کس کے معاوضہ میں وہ کتنی اجرت پانے کا مستحق ہے، اگر وہ اس اجرت پر کام نہیں کرتا تو اسے

سے مارا جاتا ہے اور قید کر دیا جاتا ہے..... یہ لوگ عموماً ۱۵۰۰ سالہ اور کبھی کبھی ۲۰ فیصدی

فرار کرتے ہیں اور پھر ان غریبوں کو اتنی اجازت بھی نہیں دیتے کہ وہ کسی دوسرے کا مال تیار کریں

از کم اپنی ضروریات ہی کو پورا کریں اگر وہ کسی وجہ سے کپنی کا کام کرنے سے انکار کرتے ہیں تو ان کا مال

بطور کے نیلام کر دیا جاتا ہے۔

مانٹ گری مارٹن لکھتا ہے، ہندوستان کی تجارت کو نہ صرف انگلستان بلکہ تمام ممالک خارجہ

تھوڑی بے انصافی سے بند کیا گیا ہے..... ہم نے ایک چوتھائی صدی میں ہندوستان

کی صنعتیں مٹا کر بھجور کر دیا ہے کہ وہ ہماری مصنوعات خریدیں ہم اپنا مال تو ہندوستان میں بلا

آمد کرتے ہیں مگر ہم نے اپنے ان ہندوستانی مال پر انیسویں سے... انیسویں تک کے محصول

رکھے ہیں..... سورت ڈھاکہ اور مرشد آباد وغیرہ صنعتی مقامات جس طرح تباہ کیے گئے

کا ذکر نہایت انوسناک ہے۔

دس لکھتا ہے یہ ایک واقعہ ہے کہ انگریزی صنعت کو فروغ دینے کے لیے ہندوستانی صنعت

کو تباہی پہنچائی گئی ہے، اگر برطانوی صنایع، ہندوستانی صنایع سے صرف صنایع کی حیثیت سے

مقابلہ کرتا تو ہرگز کامیاب نہ ہو سکتا۔

شور لکھتا ہے: ہندوستان کے اچھے دن گزر گئے، وہ دولت جس کا کبھی وہ ملک تھا لوٹ

گئی، وہ قابلیت و ذہانت جس کا دنیا جہاں میں شہرہ تھا، تباہ و برباد کر دی گئی اور ظالمانہ طریق حکومت

سے اس کے فوائد کو اپنے فوائد پر قربان کر دیا گیا۔

لیکن سب سے زیادہ درد انگیز زراعت کی تباہی ہے جس نے اس نصیب ملک کے باشندوں

کو مردوں سے بھی بدتر کر دیا ہے، آج اس کے بچے، محسوم بچے، اٹھی بھرانہ ج کے لیے اٹریان رگرتے

ہیں اور زمین پاتے، سکتے ہیں اور مرجاتے ہیں! اس زمانہ کا معمولی کسان وہ ہوتا تھا جس کے پاس

۱۰۰۰ گائیں چھ سات بھینس اور تقریباً ۱۰۰ بیڑ بکریاں ہوتی تھیں، فاقہ اور تنگ دستی کا وہ نام بھی

نہ جانتا تھا، اس میں اتنی قدرت ہوتی تھی کہ آب پاشی کی تمام ضروریات خود ہیا کر لیا کرتا تھا، انہرن

اور نالابوں کی مرمت عموماً وہ خود ہی اپنے صرت سے کیا کرتا تھا، چین اور روحانی طمانیت کی سرمت اس کے

چہرے پر ہمہ وقت کھیلتی رہتی تھی، حکومت کا برتاؤ اس کے ساتھ نرم تھا، مال گزاری منافع کی چوتھائی

یاد سے حد تھی، جو اصل پیداوار کا دسواں حصہ ہوتی تھی، لی جاتی تھی، وقت بے وقت اس کی مدد

کی جاتی، قحط کے زمانہ میں مال گزاری کم کر دی جاتی یا بالکل ہی نہ لی جاتی، اور بقایا کے متعلق تو ہمیشہ

یہ ہوا کہ معاف کر دیا گیا، مگر کپنی گورنمنٹ کے عہد میں یہ کبھی نہیں ہوا، اس نے آب پاشی پر کبھی ایک پیسہ

سراج نہ کیا، اور مرا عین پر ہمیشہ سختی کی، اس نے جب ہندوستان پر قبضہ کیا ہے تو یہاں گوشہ گوشہ میں

آب پاشی کے ایسے ذرائع موجود تھے کہ اگر وہ ان کو بحال رکھتی تو اس ملک کو یہ روز بد نہ دیکھنا پڑتا، لیکن

اس کی تاریخ ایسے واقعات سے شہ مندہ نہیں ہے، اس نے اس ملک کی آمدنی کو اس ملک پر لگانے

اپنے منافع پر لگایا، اور اس ملک کو تباہ و برباد کر دیا، اس کی حکومت کے پہلے ۲۵ سال میں
 دو دوسرے میں دو تیسرے میں چھ اور چوتھے میں اٹھارہ قحط پڑے جن میں ۳ کروڑ ۲۵ لاکھ جاگیر
 خیر ہوئیں اس کی وجہ سے زراعت میں غیر معمولی کمی ہو گئی، مزارعین خانان برباد ہو گئے اگر ملک
 نہ کرنا تو الگ رہا، نہایت سختی سے وصول کی گئی، اس سلسلہ میں جبکہ سارا بنگال قحط سے متاثر تھا
 میں مار پیٹ سے کام لیا گیا، سلسلہ قحط جس نے آبادی کا تیسرا حصہ ہلاک کر دیا، مالگنداری کی
 کمی کو دوسرے سال کی ناجائز پیشی سے پورا کیا گیا اور اسپر اظہار مسرت کیا گیا کہ باوجود سال گذشتہ
 یہ قحط اور نقصان آبادی کے، سال ردان کے بند و بست میں قابل بحال کا پیشی ہوئی ہے قابل
 کا یہ ظالمانہ سلسلہ برابری رہا، جو اتنا بڑھ گیا کہ حاصلات کے نصف پر وصول کیا جائے
 پیش از پیش کی ہوس نے اسپر بھی بس نہ کی اور مختلف قسم کے ٹیکس لگا کر وصولی کی مقدار کو کمین
 فیصدی اور کمین ۴۰ فیصدی تک پہنچا دیا اپنی کا ایک افسر لکھتا ہے "موجودہ شرح مالگنداری
 ہے جسکی وجہ سے اس ملک کے کسانوں کی حالت بہت افسوسناک ہو گئی ہے انھیں ایسی
 زمینیں جو تہی پڑتی ہیں جب ان کے پاس اس کا سامان تک نہیں ہوتا، مگر کمپنی تمام قابل
 زمینوں سے مالگنداری وصول کرتی ہے خواہ وہ جوتی گئی ہوں یا نہ جوتی گئی ہوں سٹر اسی کا
 کہ زمینداروں سے عام طور پر جو مالگنداری وصول کی جاتی ہے وہ ان کے زر لگان کا ۴۰
 ہوتی ہے جسے اگر وہ ادا نہ کر سکیں تو گرفتار کر کے حوالات میں بھیج دیے جاتے ہیں اور اوقات
 میں جوتے جب تک کمپنی کی مطلوبہ رقم ادا نہ کر دیں کرنل برگس اس تباہ کن قانون مالگنداری
 سے متاثر ہو کر لکھتا ہے کہ ایسی مالگنداری جو آج کل ہندوستان میں مقرر ہے زمیندار کی
 چٹ کر جاتی ہے، یورپ یا ایشیا کی کسی حکومت میں کبھی نہیں دیکھی گئی اس معاشی ظلم نے
 فی کسان کو کھک کر دیا اس میں جان نہ رہی، چہرے پر مصیبت و فلاکت برسنے لگی قرض میں

ہوئی ہوئی بندھ گئی اور غریب پیسہ سے محتاج ہو کر ان حالوں کو پہنچ گیا کہ اس کے بچے بھوکوں
 رہے، جاؤں ٹھٹھرنے لگے، پہلے وہ ایک فصل بو رہا تھا اور چین سے زندگی بسر کرتا تھا، اب بارہ سینے
 اپنی ڈیان پلٹا، اور خون پسینہ کر کے ٹپکتا ہے گر کچھ بھی روٹی کپڑے کو محتاج رہتا ہے پہلے وہ
 خدمت کے دنوں میں دستکاری بھی کیا کرتا تھا، لیکن اب دن رات بیگار میں جان مارتا ہے سٹر دلیم
 بولس نے لکھا ہے "کسان جو اس ملک کا کاشتکار بھی ہے، اور دست کار بھی اپنی کے کاشتوں کے
 نظام سے تنگ آ گیا ہے، جب وہ کمپنی کے کارخانوں میں کام کرنے پر مجبور کیا جاتا ہے، تو اسے کاشت کا
 موقع نہیں ملتا، اور مالگنداری کی ادائی دسوار ہو جاتی ہے لیکن وہ غریب اسپر بھی مجبور ہے اس لیے
 جب اس کے پاس کچھ نہیں ہوتا تو کسی تو وہ گھر بار چھوڑ کر بھاگ جاتا ہے اور کبھی اپنے بال بچوں کو بیچ
 دیتا ہے"

یہ حقیقت کس قدر تلخ و افسوسناک ہے جو ملک دنیا کا بہترین صنعتی ملک ہو جس کی مصنوعات
 جہان کی مصنوعات پر بیعت لے گئی ہوں جس کی خام پیداوار کا دور دورہ شہرہ ہوا جہان اجناس کی اتنی
 ریل پیل ہو کہ ایک کمانے والے پر گھر کے گھر پتے ہوں جس کی زمین سونا اگلتی ہو، اور جہان دولت کی
 زمین ہوتی ہوں وہ ملک ایک صدی کے اندر اندر اتنا مفلس اتنا قلیل، اتنا بد حال اور فلاکت زدہ ہو جا
 کہ اس کی آبادی کا ایک تہائی حصہ نان شبینہ کو محتاج ہو، اور پوری نصف آبادی جاڑے گرمی میں
 ڈھنگ کا کپڑا نہ پہن سکے؟ کیا کسی قوم کے لیے جو انصاف، انسانیت، شرافت، ہمدردی اور ہنی نوع
 انسان کی ہمدردی و غم خواری کی بلند بانگ دعویٰ رہو اس سے زیادہ کوئی بات شرمناک ہو سکتی ہو
 یہی وہ جگہ و صورت حال تھی جس کو دیکھ کر ایک دردمند مونیخ کا دل بھرا آیا، وہ لکھتا ہے :-

یہ لوگ اس ملک کی خوشحالی سے بالکل بے پروا ہیں ان کی حکومت میں ہر طرف مظلومیت کی
 بیخ بکار ہے آبادیان بن ہو گئی ہیں امیر غریب کوئی چین سے نہیں صنایع خانان برباد ہیں کمیت

میدان ہو رہے ہیں، غلّی مصیبت اور قحط نے شہ زردون کو بے دم کر دیا ہے، اسے شہ زردون کی مدد کو پہنچ اور ان کو ان مظالم سے بچا، اس جو رستم سے بجات دے جو ہم نے

ن اگر یہ سچ ہے کہ کسی ملک کی فلاکت و بد حالی اس کے حکمرانوں کی نااہلی و بدکرداری ہو تو ہم اپنے ملک کی اس افسوسناک حالت کو بھی کمپنی گورنمنٹ کے نظام کار اصول حکومت تلاش کرنا چاہیے۔

ملاحظہ فرمائیے کہ اگر کوئی دنیا کی کسی ملک کا بادشاہ بنا دیا جائے تو وہ کیا کرے گا؟ کمپنی تاجروں کی ایک باقاعدہ جماعت تھی جس کا مقصد اپنی تجارت کی حفاظت کا استیصال اور دولت کی لوٹ، دسی صنعتوں کی بیخ کنی اور اپنے ملک کی صنعت بڑھانا تھا، جب تک اس کے ہاتھ میں انتظامی قوت نہ تھی وہ امن پسند تاجر تھی اور ان کی عنایت سے خاص مراعات کے ساتھ وادی ہما کے مختلف حصوں میں کاروبار کیا، اسی کی وجہ سے وہ اپنے یورپین رقیبوں کو شکست دینے اور نکالنے میں کامیاب ہوئی، اسی کے بعد اس کا رویہ فوراً بدل گیا، اب آزاد تجارت کو وہ اپنا حق سمجھنے لگی، اور گو کہ زور دیکر ملک کے آئین و قوانین اور قوایں نظم و نسق کو اپنے تاجرانہ مفاد اور دولت کے تابع کر لیا، اس نے اپنی ساری توجہ اس میں مرکوز کر دی کہ ہندوستان کی دولت اس کے نقد سڈ پر قبضہ کرے اور اس کو ایک فلاکت زدہ زرعی ملک بنا کر رکھے، اس کے لیے ایک اچھی منڈی بنا دے اس نے دسی تاجروں پر منڈیوں کے ذریعے صنعتوں کا اجارہ لے لیا، مقامی درآمد پر بھاری بھاری محصول عائد کر دیے، دسکانوں کو لون اور پابندیوں سے جکڑ دیا، قحط کے زمانہ میں زمینداروں سے زبردستی سستا اناج

خرید کر منگوا کر بیچ کر لگے جیسے بادشاہ پھرتے ہیں ان کا یہ دھیرہ تھا کہ دست کاروں سے جو تھالی قیمت پر مال خریدنے اور بیچ گئی قیمت پر بیچتے، کمپنی اور اس کے کارندوں کی تجارت جنگی اور دوسرے محصولوں سے مستثنیٰ تھی اور دست کاروں کو یہ حکم تھا کہ وہ اپنا مال کسی دوسرے کے ہاتھ نہ بیچیں جو آفت کا مارا ایسا نکتہ ساخت مزائین پاتا، غرض اس طرح بنگال کی ساری تجارت دسی تاجروں کے ہاتھ سے نکل گئی اور صنعتیں ان کے مظالم سے ٹٹنے لگیں، کمزور میر جعفر تو یہ سب تین کھتا، اور دم نہ مار سکا، مگر غیور میر قاسم سے چپ نہ رہا، اس نے کمپنی کے اعلیٰ افسروں، گماشتوں اور کارندوں کی بدعنوانیوں کی بار بار شکایتیں کیں اور پھر صاف لکھ دیا کہ کمپنی کو اپنے کارندوں کو ہایت کرنی چاہیے کہ وہ اپنا رویہ بدلیں، میں اور میری حکومت اس سے زیادہ تو بہن برداشت نہیں کر سکتی، لیکن جب اس پر بھی کچھ نہ کیا گیا تو اس نے اپنے علاقہ میں اندرونی تجارت پر محصول ممان کر دیا، اور زبردستی مالی قربانی کر کے دسی تاجروں کی مدد کی اس شرافت نفس اور وطن خواہی کی پاداش میں اسے عہد شکن قرار دیا گیا اور جنگ کر کے (۱۷۵۷ء) تخت سے اتار دیا، پھر دو برس بعد دیوانی لیکر دیوانی کا سلسلہ بھی ختم کر دیا، جو بنگال کی رہی سہی خوشحالی کے لیے فاقہ اور موت کا پیغام تھا،

یہ تو صرف وہاں کا ذکر ہے، جہاں کمپنی صرف دیوان کی حیثیت سے متصرف تھی، وہاں کا ذکر نہیں جہاں مطلق العنان مالک تھی اور جہاں صنایع کے لیے یہ دنیا بدترین و زخمن گئی تھی، لیکن کمپنی کی ظالمانہ کارروائیاں یہاں بھی ختم نہ تھیں، اس نے زیادہ سے زیادہ روپیہ حاصل کرنے کے جنون میں قول و قرار انصاف و دیانت کو بھی بالائے طاق رکھ دیا تھا اور جنھوں نے احسان کیے تھے ان ہی کے گلے کاٹتی تھی، سراج الدولہ کو اپنی گون کا نہ دیکھ کر جنگ کر کے اسے تخت سے اتار دیا، ۱۷۵۷ء اور اس کی جگہ ۳۲ لاکھ ۴۰ ہزار روپے کے بدلے میر جعفر کو بٹھایا، مگر جب وہ کمپنی کے آئے دن کے مطالبات پورے نہ کر سکا، تو اسے معزول کر دیا، اور میر قاسم کو بردوان، بدنا پور،

با، پھر اُس سے کرنا ملک کی جنگ کے لیے پانچ لاکھ
 قریب تھا لیکن بد قسمتی سے اُسکو اپنے ملک سے
 نے دیسی تاجروں کے فائدے کے لیے اپنے
 دیسی تاجروں کو کینہ
 اس لیے اس کو اس جرم پر بد عہدی کی سزا میں
 کر کے حکومت بنگالہ کو اپنے انتظام میں لے لیا،
 لاکھ سالانہ خرچ دینے کا وعدہ کیا تھا، مگر ہٹنگز
 کے معاہدے کی رو سے تنخواہ کا راجہ
 انت تھا، محمد علی نواب کرنا ملک کو جو کینہ اور
 نے پر آمادہ کیا۔ راجہ نے ۴ لاکھ پونڈ دیکر نجابت حاصل
 کے ارباب جل و عقد یہ فیصلہ کر چکے تھے کہ "صوبہ مدراس"
 ہے۔ اس بنا پر ۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو تنخواہ کا آخری
 پر اس کی منظوری دی اُن سے ایک حد تک
 بر معقول معلوم ہوتی ہے کہ راجہ تنخواہ ملک کے ایک
 کر سکتا ہے۔ ہم تھیں اجازت
 و کرو امید ہے کہ اس سلسلہ میں
 ہو جائیں گے۔ ۱۸۵۷ء میں آصف الدولہ سے
 کا مطالبہ کیا، اور جب اس نے یہ رقم بے چون و چرا
 تھا اس لیے اسے اس معقول جرم کی سزا میں

قید کر دیا گیا اور اُس کی جگہ ایک کروڑ آدمی کو اس شرط پر گدی نشین کیا کہ وہ مقررہ خرچ کے علاوہ مزید ٹون
 سے بھی مارات کرنا رہیگا۔ اسی زمانہ میں آصف الدولہ سے ۱۲ لاکھ پونڈ کا مطالبہ کیا اور اس کی ادائیگی
 کے لیے اس کو مجبور کیا کہ وہ اپنی مان اور دادی کے خزانوں پر قبضہ کرے حالانکہ ان کی حفاظت کی کینہ
 خود ضامن ہوتی تھی اور آخر کینہ کی فوجوں نے فیض آباد پہنچ کر بیگون کو محل میں قید کر دیا اور اُن کے
 خزانچوں کو لکھنؤ لجا کر زبردستی ۱۲ لاکھ پونڈ وصول کیے، کنارا کے راجہ کو کینہ کے افرادوں سے شکایات میں
 جب تھا اس مازد اس علاقہ میں بندوبست کے لیے گیا تو کنارا کے وسیعہ نے اس سے ملکر اپنی حکومت کی
 شکایات پیش کیں، مازد نے اس سے وعدہ کیا کہ وہ راجہ کے مطالبات کینہ کے سامنے پیش کرے
 اس کے حسب و خواہ فیصلہ کر دیا گیا، مگر علایہ کیا گیا کہ راجہ کے تمام اختیارات سلب کر کے اس کے علاقہ کو
 اپنے انتظام میں لے لیا اور راجہ کو مدد و سانش کے لیے تھوڑی سی جاگیر دی

غرض یہ تھا کینہ کا مطلع نظریہ تھے اُس کے اعمال اور یہ تھے اُن کے نباہی بخش اثرات حکومت
 کا کچھ مقصد نہ تھا مگر وہ یہ اس کی طرف سے اجازت تھی کہ جو چاہو کرو مگر وہ یہ بہت بھڑو، عمال پہنچے ہی
 یہاں کی دولت کو دیکھ دیکھ کر لچا رہے تھے، پردا لگی تھے ہی کھل کھیلے، لوٹ مار میں کوئی گور کسر اٹھا نہ رکھی،
 جو نہ کرنا تھا وہ کیا خود ڈاکٹر ڈون کو بھی ان ناکردہ کاریوں کا اعتراف ہے، انھوں نے لکھا ہے "یہ
 بے پایاں دولت ایسے جاہلانہ و فاسقانہ طریقوں سے حاصل کی گئی ہے جو کسی ملک در کسی عہد کی تاریخ
 میں اپنا جواب نہیں رکھتے۔"

کیا یہ واقعات ایسے نہیں ہیں کہ اُن پر انسانیت خون کے آنسو بہائے؟ یہی وہ تباہ کن
 معاشی غارت گری اور موت آفرین اقتصادی لوٹ تھی جس نے ہندوستان کو ان حالوں کو پہنچا دیا
 اپنی ناک و نال انگلستان کو اپنے اولین اقدام کے یہ خونین واقعات یاد کر کے شرمناک چاہیے۔

تذکرہ تصنیف

للخیاط

رحمہ کیا گیا

بی گورنمنٹ کالج جھنگ (پنجاب)

کاشانی کی تاریخ اسلام پر ایک مختصر تصدیق

صاحب علم نے ہم کو مخاطب کیا اور اس تاریخ کے

موجودہ نسخے کو دیکھتے ہوئے ہمیں اس شہرہ پر تعجب ہوا

حاصل ہوا یہ نوجوان صاحب علم شیخ عنایت اللہ

کی عجیب قابلیتیں مضمون کی ہر موصوف کو اسلامی

دستگیری کی اور یوں زبانوں کا شوق ان میں

لہنے ان کے اس شوق کی رہنمائی کی

بھی کالج کی ایسا کلاس میں تھے اڈاکر

مشتوق ہے انھوں نے کمال مہربانی سے ان کو

تعلیم کا ذریعہ مقرر کیا مگر ان کی تعلیم پر ابھی چند ہی

تعلیم کو ڈاکٹر صاحب سیاسی شافلی میں

ختم ہو گیا، مگر چونکہ وہ ان زبانوں کی تحصیل کا

مشتوقین کی تصانیف کے مطالعہ کیلئے تیار تھے

اس لیے علم شوق اور مہمت سبب طبع نے خود رہنمائی کی اور انھوں نے ان زبانوں کا مطالعہ خود جاری کیا

اور بعد ازاں کہ آج وہ ان سے بخوبی مستفید ہو رہے ہیں

جب وہ بی اسے کلاس میں تھے تو ان کو پیرس کے ایک ناشر الکتاب کی طرف سے کاشانی کی

کتاب *CHRONOGRAPHIA ISLAMICA* کا احوال سراپا پیش

وصول ہوا، اگرچہ وہ اس وقت اٹالین سے نا آشنا تھے مگر احوال میں ان کے جوچہ سے متاثر

تھے ان سے کتاب کی ترتیب اور جامعیت اور اس کے اہم مفید اور ہرگز معلومات ہونے کا اندازہ

کر کے انھوں نے اٹالین سے کہنے کا حکم ارادہ کر لیا، چنانچہ اہم اسے کلاس میں جب وہ عربی کی تحصیل

میں مصروف تھے تو اٹالین کے مطالعہ کو جاری رکھا، اور دو سال میں اتنی بیاقت پیدا کر لی کہ وہ

اس زبان سے ترجمہ کرنے پر قادر ہو گئے، اب وہ مغربی زبانوں میں انگریزی کے علاوہ جرمن، فرانسیسی،

اٹالین، یونانی اور یورپی زبانوں سے استفادہ کر سکتے ہیں شرقی زبانوں میں عربی اور فارسی زبانوں سے

دراقت ہیں یہ ایک ایسا مجموعہ اوصاف قابلیت ہے جس پر سلطان فرما کر سکتے ہیں شیخ صاحب گاہے گاہے

اپنے تراجم سے معارف کو بھی مشرف کرنے کا غم رکھتے ہیں اور اس سلسلہ میں اپنے متعدد تراجم انھوں نے

بھیجے ہیں جن میں سے ایک آج ہر ناظرین پہ

معارف جلد ۲، نمبر ۲ کے خدمات میں انھوں نے ایک عربی کتاب کا تذکرہ کیا گیا تھا، اب انھوں نے

اس کتاب کے متعلق اس کے شائع کنندہ جرمن مستشرق کا ترجمہ عربی سے ترجمہ کر کے بھیجا ہے جس کے لیے ہم ان کے

شکر گزار ہیں انشاء اللہ آئندہ ہمارے ناظرین کو ان کی قابلیت کے مزید نمونے دیکھنے کا اتفاق ہوتا رہے گا

علی حلقون میں یہ خبر و پچی سے پڑھی جائے گی کہ حال ہی میں معتزلہ کی ایک قدیم تصنیف روز روشن

میں آئی ہے، اس کا عنوان کتاب الانصار والرد علی ابن الراوندی الملحمہ ہے اور ابو الحسن عبد الرحیم بن محمد

بن عثمان الخیاط کی تصنیف ہے اہل لایونورسٹی دسولین کے ایک استاد ڈاکٹر منبرگ نے اس کو

روایت سے لیکر ایک مفصل عربی دیباچہ کے ساتھ مصر سے ۱۹۲۵ء
 شائع کیا، چند ماہ بعد صاحب موصوف نے اُس کے مضامین
 پر عربی زبان میں شائع کی تھی جس کا ترجمہ ذیل میں دیا گیا ہے
 نا حال تیار کی کے بعد وہ میں متور رہی ہے، کیونکہ اب تک ہمیں
 ب معلوم نہ تھی، یہ سچ ہے کہ بغدادی شہرستانی اور ابن حزم نے
 ریح کے متعلق بھی کچھ مواد چھوڑا ہے، مگر یہ مواد بہت قلیل اور
 ہے اس میں اس قدر صرف کیا ہے کہ قدیم معتزلی متکلمین کے
 بات کی نہایت سخت تنقید کے بعد ممکن تھا، اور اس کا نتیجہ یہ
 سے بھی مخفی رہی، معتزلی علماء کو کسی نے آزاد خیال اور
 یہ سمجھا ہے کہ یہ وہ لوگ تھے جو دنیا سے الگ تھلگ بیخاں
 منہمک رہتے تھے، لہذا اہل تحقیق کے لیے اس امر سے
 یم معتزلہ کا بیان خود انہیں میں سے ایک کے ہاتھ کا لکھا
 ہمارے علم میں تھی اس کو مذکورہ بالا کتاب بطریق حسن

کی تصنیف سے ہے، جو کبھی کا استاد تھا اور جو علماء کی
 ان دینی عقائد و مسائل کے قدیم ارتقا کے بہترین عالم گذرے
 اس کی موجودہ کتاب محض حسن اتفاق سے ہم تک پہنچی
 کے کتب خانہ سلطانی کو سنہ ۱۹۱۷ء میں شیخ طاہر الخزاز نے
 نہ میں دقت تھا، آخری صفحہ پر شام کے ایک فقیہ کی

لکھی ہوئی ایک تحریر ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب سے کچھ واسطہ و تعلق رہا ہے، اور ہمارے
 لیے خوشی کا مقام ہے کہ یہ کتاب تعصب ملاؤن کی حرارت مذہبی سے بچ رہی ہے، کتاب ہذا کا نسخہ
 بذات خود بڑا نادر اور یادگار زمانہ ہے، کیونکہ یہ نسخہ ۳۲۴ھ میں تیار ہوا تھا اور اب بھی اچھی خاصی
 حالت میں ہے،

جیسا کہ عنوان سے ظاہر ہے یہ کتاب ابن الراوندی کے جواب میں لکھی گئی تھی جو ایک پراسرار
 شیعہ آزاد خیال گذرا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ خیاط نے اپنی عمر اور اپنے مطالعہ و تحقیق کا بہت سا حصہ اُس
 لمحہ کے خلاف جنگ کرنے میں صرف کیا تھا۔ اس کتاب کے لکھے جانے کا قصہ یوں ہے کہ متوکل کے
 عہد خلافت میں معتزلہ پر جو جبر و تشدد ہوا، غالباً اسی سے متاثر اور برہ انگیزہ ہو کر جاحظ نے ایک "تفسیر معتزلہ"
 کے نام سے تصنیف کی تھی، جس میں اس نے نہ صرف اپنے فرقہ کے اصول کو ثابت کیا تھا، بلکہ شیعہ فرقہ پر بھی
 بہت درشت حملے کیے تھے، اس کے جواب میں غالباً تیسری صدی ہجری کی اختتام کے قریب ابن الراوندی
 نے اپنی مناظرانہ کتاب "تفسیر معتزلہ" لکھی اور اس میں جاحظ پر خوب لے دے کی اب خیاط نے ابن الراوندی کے
 رد میں اپنی کتاب "الانصار لکھی، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ پہلے ابن الراوندی کی تنقید کی ہر فصل کی چٹان میں
 کرتا ہے اُس کے اعتراض کو اسی کے الفاظ میں نقل کرتا ہے اور اس کے بعد معتزلی علماء و جن کو ابن الراوندی
 نے موردِ وطن بنایا تھا کی اصلی اور حقیقی تعلیم کو نہایت شرح و بسط کے ساتھ بیان کرتا ہے، اس طرح تمام قدیم
 معتزلہ ہماری نظر کے سامنے سے گزرتے ہیں، خیاط اپنے جوابات میں زیادہ تر نظام اور ابو المنذر کے عقائد
 کا ذکر کرتا ہے، یہ پہلا موقع ہے کہ معتزلہ کے آغاز اور عقائد پر جن کو آج تک غلط سمجھا جاتا رہا ہے بالکل نئی
 روشنی پڑی ہے اور اس اہم فرقہ کے حقیقی مقاصد آشکارا ہوئے ہیں، کتاب ہذا کے بموجب اس بات میں کچھ
 شک نہیں رہا کہ معتزلہ دراصل ایک ماضیانہ اور سلفانہ تحریک تھی جو ایک مدت تک جاری رہی،
 یہ امر بہت دیر پہلے اس نہایت اہم مواد سے بھی معلوم ہو سکتا تھا، جو جاحظ نے کتاب البیان میں دراصل

تَحْقِيقُ تَبَصُّرِ

آلہ پارچہ بانی کا انگریز موجب
اور اسکی

صد سالہ برسی

انگلستان کی تمام دولت و ثروت اور قوت و جہاں بانی کا راز اس کے کپڑوں کی تجارت میں مضمر ہے۔
کیونکہ اس کو دنیا کے تمام مالک میں صنعت پارچہ بانی میں تفوق حاصل ہوا ہے اور اسی صنعت سے
اس نے اقتصادی و سیاسی تفوق حاصل کیا ہے اور آج دنیا کے سب سے بڑے حصہ پر فرمان دہ ہے۔
لیکن یہ عجیب پر لطف حقیقت ہے کہ انگلستان کی یہ حیرت انگیز صنعتی ترقی صرف ایک شخص سے ہوئی ہے۔
(SAMUEL CROMPTON) کی رہنمائی ہے جس نے خود نہایت عسرت کی زندگی گزار دی۔
۲۶ جون ۱۹۲۷ء کو انگلستان میں اس کی صد سالہ برسی نہایت شان و شوکت سے منائی گئی مگر کے
رسالہ المقتطف میں اسی صد سالہ برسی کی مناسبت سے اس کے حالات زندگی شائع ہوئے ہیں جس کا خلاصہ
ہم درج ذیل کرتے ہیں جس میں انگلستان کی اس حیرت انگیز ترقی کا راز بیان ہے۔

اس کی پیدائش ۱۷۵۳ء میں صوبہ لنکا شائر کے ایک شہر بولٹن کے قریب ہوئی اس کے والدین
نہایت غریب و نادار تھے اس لیے انھوں نے اس کو مجبوراً بچپن سے تعلیمی سلسلہ کی طرف بھیجنے کے بجائے
سوت کاٹنے میں لگا دیا اس وقت تک انگلستان میں سوت کاٹنے کی دو مشینیں ایجاد ہو چکی تھیں جن میں سے
ایک ہر گریٹس کی طرف منسوب ہے جس میں اٹھ چرخے کام کرتے تھے جبکہ ایک دولابی شکل کا پیسہ ایک وقت

کیا ہے

معتزلہ کی تاریخ کے لیے نہایت اہم ہے بلکہ اس کے واسطے سے ابن الرندی
میں ہو سکے ہیں جن کی مدد سے یہ کتاب تمام کی تمام از سر نو تیار ہو سکتی ہو
ی کی شخصیت کے متعلق بالکل نئی بصیرت حاصل کرتے ہیں اور معتزلہ
سچ مسطور پاتے ہیں اس کے علاوہ ایک تیسری عالم شام بن حکم
زیادہ اور ناقابل تردید بات جو اس کتاب سے آشکارا ہوتی ہے یہ ہے
بن الفرق "بن ابن الرندی کی فضیلت المعتزلہ کو بکثرت استعمال کیا ہے"
جو عربی میں لکھا گیا ہے اختیاط اور ابن الرندی کی سوانحی کے
معتزلہ کے متعلق نئے مواد پر بحث کی گئی ہے اور اس فرقہ کی قدیم تاریخ
کی گئی ہے جس کے مطالعہ سے مشرقی قارئین پر پورے ہول تاریخ
ب کے مشکل مقامات کی تشریح کی گئی ہے اور میں جن اشخاص کا
متعلق مواد فراہم کر دیا گیا ہے فہرستوں کے مکمل بنانے میں خاص

الفلاحۃ

عت میں جو ترقی کی تھی اس کا یہ آئینہ ہے جس کی تفسیر کی تصنیف ہے
ی نے کیا ہے اور معارف پر میں چھپا ہے تاریخ اور فن و فنون کی
قیمت لکھ

ت نہایت ناقص ہوتا تھا جو صرف تانے کے کام میں آتا تھا، اس لیے پارچہ
ن وغیرہ بھرتے تھے اس لیے ایک ایسی مشین کی شدید ضرورت تھی جو بانے
دار کر کے چنانچہ ایک دوسرے شخص سرچر ڈ آرک رائٹ (SIR RICHARD)
نے یہ کی پوری کردی اور اس سے ایسا سوت تیار ہونے لگا جو بانے کے کام میں
بافون کا عام دستور رہا کہ وہ ہر گڑیس کے سوت سے تانائے اور سر آرک رائٹ
ان دونوں تاروں کی تکمیل کے بعد بھی انگلستان کو اقوام عالم کے درمیان
خاص امتیاز حاصل نہیں ہوا، البتہ اس سے ملکی ضرورتیں ایک حد تک پوری

ہون کا دور آتا ہے یہ فطرۃ نہایت ذہین اور ذکی واقع ہوا تھا، اس کے مصرف
تجربین اس نے اپنا مشغلہ جاری رکھتے ہوئے ان دو مشینوں کے نقائص
کی اصلاح و ترمیم پر غور کرتا رہا، یہاں تک کہ ۱۷۷۹ء میں اس کو نمایاں
نے ان دونوں مشینوں کے اجزاء علیحدہ کئے، اور پھر دونوں میں
کو یکجا کیا، اور ان میں چند چیزیں اضافہ کر کے بالکل ایک نئی مشین تیار کر لی اور
اس کی کما بتک قدیم مشینوں سے زیادہ سے زیادہ ۱۶۸۰۰ گز طویل ہوتی
تھی، یہ مشین ۱۷۷۹ء میں کاسوت نکالنے لگی، اور یہ اس وقت کا واقعہ ہے
تیس چرخے لگائے جاتے تھے بعد میں اس میں مزید ترقی ہوئی، اور اس میں
م کرنے لگے

دوت بار کی مضبوطی، صفائی اور دیگر خوبوں کے لحاظ سے نہایت بہترین
ہو چکے ہیں بہت جلد قبولیت حاصل کر لی جس کی وجہ سے اس کے ہم پیشہ

لوگوں کے کاروبار کو شدید نقصان پہنچا، اور وہ اس کے دہپے آزار ہو گئے، اور اس کی کامیابی کے راز
کی جستجو میں لگ گئے، کیونکہ اب تک اس نے اپنے اس اختراع کو ہیضہ راز میں رکھا تھا، اور اس لیے اس نے
اس اختراع کے سلسلہ کی تمام جدوجہد رات کو بند کر کے میں کیا کرتا تھا، اور شین کی تیاری کے بعد بھی
وہ رات کو کام کرتا رہا، لیکن ایک طرف اس کی ہم پیشہ جماعت اس پر ٹوٹ پڑی اور دوسری طرف ان
بڑے بڑے تاجروں نے کوشش شروع کی کہ وہ اپنے حق ایجاد سے دست بردار ہو کر کوئی معاوضہ قبول
کرے، نتیجہ یہ نکلا کہ سوت کاتنے والوں کی ایک بڑی جماعت شبانہ روز اس کے مکان کا محاصرہ
کیے بیٹھی رہی، اور اُدھر تاجروں کا اصرار بھی شدید و تحوین تک پہنچ گیا، اور ان حالات میں اس کے
لیے رات دن میں کسی وقت ایک لمحہ کام کرنا دشوار ہو گیا، بالآخر یہ چیز بہت جلد اس کے ہاتھوں سے نکال کر
تمام پارچہ بافون کے یہاں پہنچ گئی، اور تاجروں کے تمام وعدے بھی غلط نکلے اور اس سلسلہ میں اس کو
صرف ۶۰ پونڈ دستیاب ہوئے

لیکن اب کروپٹن کے لیے خود اس کی مشین بیکار ہو گئی، کیونکہ اس کے پاس اتنا سرمایہ نہ تھا کہ وہ
وہاں کے بڑے بڑے تاجروں کے مقابلہ میں اپنا کارخانہ قائم کرنا، کیونکہ ان لوگوں نے اپنے کارخانوں
میں بہت جلد اس مشین کو رائج کر دیا تھا، اس لیے اب کروپٹن حکومت سے اپنی ایجاد کا معاوضہ طلب
کرنے کی کوشش کرنے لگا، اور اس سلسلہ میں شہر میں اس کو صرف ۵۰۰ پونڈ کی حقیر رقم دی گئی، کروپٹن
اس پر خاموش رہا، لیکن جب شہر میں ڈاکٹر اڈمز کا کارخانہ کھلا تو ایک کارگاہ کی ایجاد کے معاوضہ
میں جو پانی اور بخارات کی مدد سے چلتا ہے، اہزار پونڈ حکومت کی طرف سے عطا کیا گیا، تو کروپٹن
ابھی اپنی ایجاد کا حقیقی معاوضہ طلب کرنا چاہا، کیونکہ ڈاکٹر اڈمز نے اس کی ایجاد کے مقابلہ میں اس کی ایجاد
بہت زیادہ بلند پایہ اور انگلستان کی ثروت میں انقلاب پیدا کرنے والی تھی

چنانچہ اس نے اس مقصد کے لیے ملک کا دورہ کیا، جس سے اس کو معلوم ہوا کہ اس وقت ملک میں

نہایت شان و شوکت سے شاہی استقبال ہوا، اور وہ شاہی جلوس کے ساتھ بوٹن جا کر اس قریب
مین شریک ہوئے، کروڑپن کے ہاتھ کی بنائی ہوئی سب سے پہلی شین آج انگلستان کے عہد خانہ
مین نہایت عزت افزا سے رکھی ہوئی ہے

” ۱ ”

عربوں کے شمسی مہینے

عربی زبان میں قمری مہینوں محرم صفر وغیرہ کے علاوہ شمسی مہینے بھی استعمال کیے جاتے ہیں شمسی مہینے عہد
میں اسلام سے پہلے یونین کے درجہ سے آئے، اور اس وقت سے آج تک برہنہ استعمال کیے جاتے ہیں چنانچہ اس وقت بھی عرب
مصر اور شام وغیرہ میں قمری مہینوں کے پہلو بہ پہلو یہ مہینے بھی لکھے جاتے ہیں جو بہ ترتیب حسب ذیل ہیں
تشرین اول، تشرین ثانی، کانون اول، کانون ثانی، شباط، آذار، نisan، اپار، حزیران،
تموز، آب، اورائل یا ایلول

بصرہ کے ایک یہودی صاحب قلم یوسف ہرمن نے ان مہینوں کا ماخذ کلدانی زبان کو قرار
دیا ہے اور اسی لحاظ سے ان کے ناموں کی توجیہ پیش کی ہے جس کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہ ہوگا:-

تشرین کلدانی کے لفظ تشر سے نکلا ہے جس کے معنی شروع اور ابتداء کرنے کے ہیں اور اسی
مہینہ سے آغاز سال ہوتا ہے، کانون کا لفظ (کانونا) سے ماخوذ ہے جس کے معنی کلدانی میں انگلیشی کے ہیں
اور ان دونوں مہینوں کا نام اس لیے پڑا کہ ان میں سسری ہوتی تھی اور لوگوں کو انگلیوں کی ضرورت
پیش آتی تھی

شباط خالص کلدانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی ”سوما“ یعنی کوڑے کے ہیں اس مہینہ کو
اس لفظ سے اس لیے تعبیر کیا گیا کہ سورج اپنی کرنوں کے کوڑوں سے کانون کے دونوں مہینوں کے

کی شین چلتی ہے ۱۵۰ ہزار ہر گریٹس کی اور ۳۰۰ ہزار آرک اسٹ کی شین ہے حالانکہ
بالکل نوابجا دھنی

یہ اعداد و شمار راجب حکومت کے سامنے پیش کیے اور سٹراپنسر رئیس الوزرا نے کروڑپن
دیے جانے کی ایک تحریک پارلیمنٹ میں پیش کرنے کا فیصلہ کیا، لیکن کروڑپن کی شدنی
بلکہ یہ تحریک پیش ہونے والی تھی سٹراپنسر پارلیمنٹ کو جارہے تھے کہ ان پر کسی نے شدید
کروڑپن کی شخصیت ایک مرتبہ پھر پارلیمنٹ کی نظروں سے اچھل ہوگئی لیکن مدت کی خانہ
نے اس کو دوبارہ یاد کیا، اور ہزار پونڈ کا انعام دیے جانے کا فیصلہ کیا، کروڑپن نے اس
کا دوبارہ جاری کیا لیکن اس کو نقصان اٹھانا پڑا، اور جسکی وجہ سے اس کا سٹریٹ بھی ضائع
و فریقہ کی زندگی پہلے سے زیادہ سخت ہوگئی اسی حالت میں گذر رہی تھی کہ ۱۸۲۲ء
میں احباب نے اس کے نام سے کچھ سرمایہ جمع کر دیا جس کا ۶۳ پونڈ سالانہ منافع

یہی اس کی ساری کائنات تھی جس پر وہ بہرہ وقات کرتا تھا، اور بالآخر انگلستان کو دولت
یاست میں تمام اقوام عالم پر سر بلند کرنے والا کروڑپن اسی ننگہ سستی وفاقہ سستی میں ۱۸۲۶ء
ت کے پنجہ میں گرفتار ہوگیا،

دقات کے بعد ہی اس کے ہوطن باشندگان بولٹن کی آنکھیں کھلیں اور اس کی
یہ باعث فخر بننے لگے، شہر میں عام سٹرون پر جا بجا اس کے مجسمے نصب کئے گئے اور
جائے لگی جس میں تمام انگلستان نہایت خلوس سے شرکت کرتا، یہاں تک کہ اس سال اسکی

س کردن اور دھوم دھام سے ۲۶ جون کو منائی گئی کہ شاہ نواذ فرما زرد اسے
بر اعظم مصر کو ساتھ لیکر اس کی شرکت کے لیے مصر سے انگلستان گئے، کیونکہ انگلستان کی
نی میں مصر کی رونی کی زراعت کو خاص اہمیت حاصل ہے شاہ نواذ کا انگلستان میں

آذار کے معنی کلدانی میں پھینٹنے کے ہیں کہ اسی مہینہ میں پانی کی چھوہا رین
 "جاگے" یا "جگانے" دے کے ہیں کہ اس مہینہ میں کسان اپنی کھیتی کو پھینانے
 تھے "نسان" کے معنی "بجربہ" کے ہیں اس میں درخت اور کھیت کی صلاحیت کا
 سے وہ ابرنسان اور قطرہ نسان فارسی میں استعمال ہے "خزیران" کے معنی چھت اور
 مہینہ میں کسان کڑا کے کی دھوپ میں کھیتی کے کام کا ج میں ان تھک لگے
 ہیں کے ہیں کہ اس مہینہ میں کسان کھیت کاٹ کر دانیان کرتے تھے "آب"
 کچورین کہتی تھیں اور اسی لیے عربی میں اس مہینہ کو ابوالفکھ بھی کہتے ہیں
 کو کیونکہ اس مہینہ میں کسانوں کے گھر بونجی ختم ہو جاتی ہے اور اس کے ساتھ
 ان جس سے بہت دکھ اور رنج میں رہتے تھے اسی طرح لفظ "شہر" جس کے
 اصل کلدانی کا لفظ "سہرا" یعنی چاند ہے مگر جب یہ لفظ عربی میں آیا تو چاند
 کے چاند کے ایک دور یعنی مہینہ کا نام رکھ دیا گیا " ر "

یورپ اور روزہ

ہران دونوں لفظوں میں آج تھنا نظر آتا ہے مگر ایک زمانہ تھا جب آج کا
 مانی یورپ تھا اس وقت وہاں مذہبی حیثیت سے لوگ اسی طرح ڈنٹے کہتے تھے
 لوگ روزے رکھتے ہیں اور اسکے لیے سلطنتیں اسی طرح تاکید احکام نافذ
 میں آج بھی سلطنتیں رضوان کے احترام کے احکام جاری کرتی ہیں مگر
 وجہیت سے تفراد بے اعتدالی نے نہ صرف یورپ سے بلکہ عیسائیت

حضرت عیسیٰ نے خود بھی روزے رکھے تھے اور ان کے پیرو بھی روزے رکھا کرتے تھے تاہم ان کے
 زمانہ کے یہودیوں کو اس پر بھی اعتراض تھا کہ ان کے پیرو بہت کم روزے رکھتے ہیں حضرت عیسیٰ نے ان کے
 اعتراض کا بھی جواب دیا مگر حضرت عیسیٰ اگر آج ہوتے تو دیکھتے کہ یہودیوں کا اعتراض نہیں برس کے بعد ان کے پیرو پڑا اصابی لگیا
 عیسائی فرقوں میں بہت کم روزے پڑھتے فرقہ میں ہیں اور غالباً عملی حیثیت سے اسی تحریک
 عیسائی ملکوں میں روزے کی اہمیت کم کر دی حالانکہ اس کے بانی بونھرنے روزوں کی ترویج کی کوشش
 بھی کی تھی اور اس کے باعث اسپرتر کون کے مذہب یعنی اسلام کی متابعت کا الزام قائم کیا گیا تھا
 لیکن یورپ میں مذہب کے تدریجی انحطاط کے ساتھ ساتھ روزوں کی عملی اہمیت بھی کم ہوتی
 گئی گزشتہ زمانہ میں جب وہاں مذہب کے تمام احکام اور ممنوعات حکومت کے قوانین کے
 طور پر نافذ ہوتے تھے تو روزوں کے احترام کے متعلق احکام جاری ہوتے تھے مگر عیسائیوں کے باور
 شارلمان نے ایک فرمان جاری کیا تھا کہ جو شخص بغیر کسی عذر کے روزے کے دنوں میں روزے نہ کھینگا
 اسکو موت کی سزا دی جائیگی اور عذر بھی اس وقت تک قبول نہ ہوگا جب تک کسی مجبوری کی تصدیق میں
 اس وقت کی تحریری شہادت نہ پیش کی جائیگی اور انظار کی اجازت ملنے کے بعد نہایت پوشیدہ طور پر فطر
 کرنا ہوگا پھر ہنری جارج نے بھی اسی حکم کی تجدید کی اس کے بعد رفتہ رفتہ اس حکم میں آسانی ہوتی گئی
 بیان تک کہ ۱۵۹۵ء کو عام شہرہ پر اعلان لگایا گیا کہ روزے کے دنوں میں گوشت کھانے
 والوں کو شدید سزا دی جائیگی اور اگر کوئی قصائی گوشت بیچنا نظر آئے گا قاض کے لیے موت کی سزا
 ہوگی پھر سترھویں صدی میں بھی اسی قسم کے اعلانات کی تجدید ہوئی مگر جب اٹھارھویں صدی آئی
 تو ۱۷۹۳ء میں پولیس نے ایک مقام پر مختلف قسم کے گوشتوں کی ایک بڑی مقدار بکوائی جو ملک
 کے امرا و سائیکلے ہیا کی گئی تھی لیکن حکومت کی طرف سے گوشت ضبط کر لینے کے علاوہ اور کسی قسم کی باز پرس نہیں ہوئی
 اسی کے بعد روزوں کے متعلق تمام امتناعی احکام رفتہ رفتہ کالعدم ہو گئے یہاں تک کہ آج ہم "یوڈ" اور "روزہ" دو مفاد منہم سمجھتے ہیں " ر "

احیاء علیہ السلام

ملی (موجودہ متحدہ) کی کونسل نے اپنے پہلے اجلاس منعقدہ ۲۰ مارچ ۱۹۲۷ء کو کوئی اعلیٰ کام کیا جائے اور دہندی کے موجودہ لٹریچر کی جانب سے ہے چنانچہ دو کتب خانوں ایک اردو کے لیے اور دوسری ہندی کے لیے دو مہینہ کے اندر ایکڑ کیٹیڈ کیٹی کے سامنے وہ ان لٹریچر دن کی رپورٹ اپنی اپنی رپورٹیں بھیجیں اور ایکڑ کیٹیڈ کیٹی نے ان رپورٹوں پر جواب دہی راض کے مناسب طریقوں پر بحث کی ایک اسکیم سال رواں کے اخراجات پر دہیہ ان لوگوں کے لیے منظور کیا گیا جو نئی کتابیں لکھیں اور وہ نئے نسخے لے کر بہترین کتاب تیار کریں تین ہزار چھ سو دہیہ ان لوگوں کی تنخواہیں ب سے ملازم رکھے جائیں اور ایک ہزار دہیہ ان علماء اور فضلاء کے اخراجات کے لیے مدعو کرے

لٹرائین ہندستان کے ادبی تمدنی اخلاقی اور سیاسی حالت پر ایک ہندوؤں کے عہد کی تیار کرانی جائیں، ایک کمیٹی چند ممبروں کی اس غرض سے انتخاب کرے جو اس کام کے لائق ہو اور جب کتاب تیار ہو جائے تو

دارالتالیف کے مستقل اشخاص کے تقرار اور لکچر کے انتخاب کے لیے بھی کتب خانوں مقرر کی گئیں۔ دو انعامات بھی تجویز کیے گئے ہیں ایک سال رواں کی بہترین اردو نثر کی کتاب اور دو نظم کی کتاب کیلئے اور اسی طرح ہندی کے لیے بھی دو انعامات مقرر کیے گئے ہیں

ایک کمیٹی صدر سر تیج بہادر پر نے اپنی فیاضی سے ایک ہزار روپیہ اس غرض سے ایک کمیٹی کو عطا کیا ہے کہ وہ اس رقم کو اس فاضل کی خدمت میں بطور نذر کے پیش کرے جو ہندوستان کے اسلامی عہد کی معاشرتی اور تمدنی حالت پر تین خطبے پڑھے کمیٹی نے اس عطیہ کو شکریہ کے ساتھ قبول کیا، اور ایک ہزار روپیہ اپنے فنڈ سے اس لکچر کو نذر دینے کے لیے منظور کیا ہے جو تین لکچران موضوعات پر جن کو ایک کمیٹی تجویز کرے گی تیار کرے

مرض طبع آج کل مغرب کے حکماء کو مرض سرطان کے متعلق تحقیق و تدقیق کا خاص شوق پیدا ہوا ہے چنانچہ ہر مہینہ میں ان کے بلند پایہ علمی و طبی رسائل میں اس مرض کی تشیخ اس کے پیدا ہونے کے اسباب اس سے محفوظ رہنے کی تدبیریں اس کے طریقہ علاج اور مختلف طریقہ علاج کے مختلف تجربات وغیرہ پر مفید مضامین اور اعداد و شمار شائع ہوتے رہتے ہیں چنانچہ اسی سلسلہ میں اس کا سیمہ کے ذریعہ سے جو علاج ہوتا ہے اس کے اعداد و شمار شائع ہوئے ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ صرف ایک شہر لیور پول میں گزشتہ پانچ سالوں کے اندر ۱۲۲ اشخاص اس مرض میں مبتلا ہو کر زیر علاج آئے جن میں ۳۱ مریضوں کو صحت ہوئی ۱۰ مریضوں میں مرض کی ترقی کی رفتار رک گئی اور ۸۱ مریضوں نے وفات پائی جن میں سے ۱۲ تو اس مرض ہی کی وجہ سے ہلاک ہوئے اور باقی ۶ مریضوں کی جان سیمہ سے علاج کرنے کی وجہ سے ضائع ہوئی

س وقت مختلف ممالک میں سونے کی جو مقدار جمع ہے اس کے

ٹینیسی	۸۲	ارجنٹائن	ٹینیسی
"	۵۸	جرمنی	"
"	۴۴	اطلی	"
"	۳۵ یا ۴۰	کناڈا	"
"	۱۸	ہیسلینڈ	"

میں فلکیات کا بیان ہے کہ چند دن گزرے کہ آفتاب کے روشن
درا جو کیم جون سے ۵ جون تک قائم رہا اس رخ کی پیمائش سے معلوم
ہوئی اسی رقبہ میں اس بڑے درخ کے علاوہ بعض اور چھوٹے چھوٹے

تعداد امریکہ کے رسالہ میں جو ایک خاص مجلس علمی کا آرگن ہے
جس میں انھوں نے لکھنؤ کے رسالوں سے بحث کی ہے اور انکی
لگایا ہے اور اس کے سبب سے طویل قطر کا اندازہ ایک لاکھ سال
۲۰ ہزار سال فوری کیا گیا ہے

ہم نے معارف ماہنامی میں "اسکی کی نئی ترقیان کے عنوان

سے ستر بارڈ کے ایک جدید اختراع کا تذکرہ کیا تھا جس کے ذریعہ سے انسان دور دراز کی چیزوں کی اصلی
شکل و صورت وضع قطع اور صحیح نقل و حرکت کو دیکھ سکتا ہے اب اس آئینے آزمائش اور تجربہ کے دور سے
گزر کر عمل کے دور میں قدم رکھا ہے اور اس کے لیے یورپ میں جا بجا اسٹیشن قائم ہو رہے ہیں چنانچہ اس کا ایک اسٹیشن
آئرلینڈ کے دارالحکومت ڈبلن میں بنایا جا کر لینڈ کا جنوبی حصہ ہے اور دوسرا اسٹیشن اس کے شمالی حصہ
میں شہر بلفاست میں قائم ہوا ان کے علاوہ جا بجا دیگر مقامات پر متحدہ اسٹیشن بنائے گئے ہیں لیکن ابھی
ان میں سے دو اسٹیشنوں کے درمیان کی مسافت ۶۳۰ میل زیادہ نہیں ہونے پائی تھی اور خیال تھا کہ شاید
اس سے زیادہ مسافت میں فراحت پیش آئے مگر بالکل آخری اطلاع سے پتہ چلا کہ لندن اور گلاسگو
میں بھی اسٹیشن قائم ہو گئے ہیں جن کی مسافت تقریباً ۳۵۰ میل ہے

اقوام عالم کی مردم شماری دنیا کی آبادی میں اب تک دنیا کی تمام آبادی میں سے ۳
حصہ کی مردم شماری ہو سکی ہے اور باقی ۲ حصہ محض اندازہ پر مشتمل ہے چنانچہ اس لحاظ سے دنیا کی سب
آخری مردم شماری کے اعداد و شمار حسب ذیل قرار پائے ہیں :-

یورپ -	۳۵۱۰۰۰۰۰۰	شمالی امریکہ -	۱۴۴۰۰۰۰۰۰
ایشیا -	۹۵۶۰۰۰۰۰۰	جنوبی امریکہ -	۶۷۰۰۰۰۰۰۰
افریقہ -	۱۲۲۰۰۰۰۰۰	اداقیانیکا -	۶۹۰۰۰۰۰۰۰

۱۸۱۹۰۰۰۰۰۰

اس تمام آبادی میں عیسائیوں کی مجموعی تعداد تقریباً ۶۵۰ ملین ہے لیکن مسلمانوں کی تعداد میں
اختلاف ہے بعض لوگ ۲۲۰ ملین کہتے ہیں اور بعض ماہرین ان کی تعداد ۳۵۰ ملین سے بھی زیادہ بتاتے
ہیں اور یہودیوں کی تعداد تقریباً ۱۴ ملین ہے

"ر"

ابن سينا

نغمہ شاد

از

جو کشن پر شاد شاد صدر اعظم دولت آمفیہ

پیدا کرین در دل سے اب تڑپے ہن بنا دیا کرین
مغرت وہ اگر جا ہن تو اس نظر کو اک دیا کرین
آیا ان کو تم اب سجا ہن کے آسے ہن کہ زخم اچھا کرین
رورزش شغل کچھ تو چاہیے بیکار بیٹھے کب کرین
صبر آزما دد خون ہن موجود بھرا سپر قفا مذا کرین
سے خلق اسے جوں اب کون باقی ہو جسے رسوا کرین
کچھ نہیں اور اس پران کی خواہش ہو یہی پڑا کرین
کو دیر یا اب اگر دل بیکے تر ساتے ہن ترسایا کرین

نیا دد خون اپنے جیب امان گیر ہن

روزہ زمی ہن شاد ہم کیا کیا کرین

غزال چار چشم

از

جناب شیخ منیر حسین صاحب دست دوانی لایبریریٹ لا، تعلقات اربکد یہ

ہمارے شیخ صاحب کو جب سیاسات سے فرصت ملتی ہے تو ہنگامہ نظم برپا کرتے ہن چنانچہ نالہ شیر کے
نام سے ان کا مجموعہ کلام شائع بھی ہو چکا ہے اس نظم کا عنوان خود جناب شاعر نے غزال چار چشم رکھا ہے
شیخ صاحب کو ان چار آنکھوں سے نبی تال کی مندرجہ سے اسنادی عالم کا جو سامان نظر آ رہا ہے اس نظم
میں وہ ادون کو بھی دکھایا ہے مگر ہم خاک نشینوں کو تو دکھانے سے بھی یہ نظر نہیں آتا، اکاش شیخ صاحب کی
پیشینگوئی احسن حوت پوری اترتی، شاعر نے جس بحر اچھا لکنا بن شادری کی ہے اسکی مساحتی کہ ہم نے نہیں

”سعارت“

آئی ہے بہار آزادی کی پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا
بجائی ہن گٹھائیں سادون کی اور چلنے لگی ہر سربو
گل ہنشا ہے خوش ہو ہو کر لائی ہے یہ پیغام صبا
آئی ہے بہار آزادی کی پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

خوشنویسے ممکن گلشن ہے اور منگل ہے ہر گل مین
طاؤس ہن فرط شوق سے رقصان کیسا سدا تاجو
اب قید قفس سے مجبوری بیل - پھرتی ہے دھنسر کنان
آئی ہے بہار آزادی کی - پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

پیدا ہے ہر دل مین محبت رکھتا ہے اب کون عدا
بند ہوا پردہ کا جلنا - شمع کا شعلہ سرد ہوا

باقی نہ رہی کا نون کی غلش - اب شکر حلا کر نہیں
آئی ہے بہار آزادی کی، پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

کے نابید جہاں
کے اب نہیں غنچا
ہرے ہر دل میں سہاگی۔ چھوڑ دیا بزدل نے بھی ڈرنا
آئی ہے بہار آزادی کی۔ پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

(۲۰)

دست ہوئے ہیں دشمن جو تھے عشق کا بچنا اب بڑھکا
آئی ہے بہار آزادی کی۔ پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

(۲۱)

سب ہیں شہر
سب ہیں ترانہ
ہے خون کسی کا اب نہ خطر ہے۔ پاک جلی ہر ظلم سے نیا
آئی ہے بہار آزادی کی۔ پھر غنچہ دل کھلتا ہے مرا

جام صہبائی

از
ناب اثر صہبائی بی اے

چھپ چھپ کے ہے پنیے سے نہ پینا اچھا
درم کے تو بینے سے نہ جینا اچھا
پیتا ہوں کہ چند روز جینا ہے مجھے
کل زہر فنا کا جام پینا ہے مجھے
بیکار مجھے دقتِ ندامت نہ کریں
تقدیر کی احباب فشکایت نہ کریں
لیکن ہے عجیب چیز سستی میری
جاتی ہے کہیں بہت پرستی میری

بَابُ التَّمَثُّلِ وَالتَّقَاتِلِ

شاہ عزیز صاحب صفی پوری

کی

فارسی تصنیفات

موجودہ دور میں جبکہ فارسی زبان ہندوستان میں تقریباً مردہ ہو گئی ہے، یہ دیکھ کر تعجب اور تعجب کے ساتھ مسرت پیدا ہوتی ہے کہ ملک میں بعض افراد ایسے بھی ہیں جنہوں نے فارسی زبان میں نظم و نثر کا کافی ذخیرہ فراہم کر دیا ہے، جناب مولانا محمد عزیز الشاہ عزیز معروف ہنسی ولایت علی خان ولایت صفی پوری انجین افراد میں ہیں وہ ایک صاف باطن صوفی ہونے کے ساتھ فارسی زبان کے ناطق و ناشر بھی ہیں، مرزا غالب کا زمانہ پایا ہے، اداں سے مشورہ سخن بھی لیا ہے، اور ہمارے پچھلے دور کے مشاہیر مولانا حالی، مولانا شبلی، اکبر الہ آبادی وغیرہ سے انکی ماحضرت مراسلت تھی، اور انہوں نے انکی نظم و نثر کی بحد داد دی ہے، اس وقت انکی سبیل فارسی نظم و نثر ہمارے پیش نظر ہے اس میں غزل، قصیدہ، داستان، رباعی وغیرہ اکثر اصناف دیوان ولایت

شاعری موجود ہیں، ضخامت ۲۸۶ صفحہ کی ہے،

اس میں قصائد غزلیات، رباعیات اور ایک آدھ نعتیہ

دیوان عزیز

منوی شامل ہیں بعض قصائد میں صنعت ہلکے کا التزام کیا گیا ہے
صفحہ ۱۵۲ کی ہے،

اس میں کچھ صوفیانہ غزلیں، زیادہ نعتیہ قصائد و قطعات اور
آخر میں کچھ اردو غزلیں ہیں، صفحات ۵۶ صفحہ
اس میں اہل تصوف کے مذاق کے مطابق نعتیہ غزلیں ہیں
صفحہ ۸۰ کی ہے،

منوی ہے اور اس میں رسول اللہ صلم سے اپنی خواہشوں
کا اظہار کیا گیا ہے، صفحات ۲۴ صفحہ

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے نعتیہ غزلوں کا مجموعہ ہے، آخر میں
چند چھوٹی چھوٹی مثنویاں، قطعات و رباعیات بھی ہیں،
صفحہ ۲، صفحہ

ایک عاشقانہ مثنوی ہے، نام سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ
یہ بھی نعتیہ مثنوی ہو گی، لیکن ایسا نہیں ہے، بلکہ جمیل
مثنوی کا ہیرو ہے، صفحات ۵۹ صفحہ

اس میں مثنوی مولانا روم کے طرز پر بہت سی حدیثوں کی
تشریح کی گئی ہے، صفحات ۱۹ صفحہ

یہ گویا اسلامی شاہ نامہ ہے جس میں رسول اللہ صلم کے غزوات
کا بیان ہے، صفحات ۲۹۳ صفحہ

یہ ۸۰ صفحہ کا ایک نعتیہ قصیدہ ہے جو آانی کے قصید پر صنعت

سوال و جواب میں لکھا گیا ہے،

نظم کے بہ نسبت نثر کا حصہ بہت کم ہے، اور اس میں حسب ذیل چھوٹے رسائل ہیں۔

نوربان یہ ۷۴ صفحہ کا رسالہ ہے جو نظم و نثر دونوں پر مشتمل ہے اور چھوٹے

نظم کی خدمت میں بطور درخواست کے گزرا نا گیا ہے۔

یہ بھی اسی قسم کا ۴۴ صفحہ کا رسالہ ہے جو بطور درخواست کے

سروکار الامراء بہادر کی خدمت میں گزرا نا گیا ہے،

یہ بھی اسی قسم کا ۴۴ صفحہ کا رسالہ ہے جو بطور درخواست کے

نواب شاہجہان بیگم والیہ محبوبا ل کی خدمت میں گزرا نا گیا ہے،

جہان بیگ عاشقانہ کلام کا تعلق ہے، ان کی غزلیں بری نہیں ہیں، اگرچہ ان میں ہندوستانی

پائی جاتی ہے، اور کسی خاص ایرانی شاعر کا کلام نہیں معلوم ہوتا، مثلاً

آخر این رنگ بے قندہ پا خواہد کرد سینہ پر خون ہمہ از سرخی پائے کمر است

دل بدتم نیست تا غفلت در پیکشاست قندہ محشر گر پا بوس بالائے شہاست

کرامت کز ان سمت ہو شیر آید ہماز کوئے تو چون مست بادہ خور آید

تاہم بہت سے اچھے شعرا ان کے دیوان میں موجود ہیں مثلاً

حسنت اردوز ز لیل و ز شیریں پیش است گر غم قیس کنم گر غم فرہاد کنم

حکایت ز طواف در تو عرصہ دہم ز راہ کعبہ بے کاروان بگردانم

روم بوادی مجنون دے چگونہ روم بقدر حوصلہ پندے آن یابان نیست

ولایت آنکہ رسانید تا خدا سے مرا اگر بہ غور بہ بینی ہماں خدا من است

بعض بعض اشعار میں قطعی نسبتیں بھی پائی جاتی ہیں، جو نہایت خوبی کے ساتھ استعمال کی گئی ہیں مثلاً

نقطہ اشک برائش قطرہ زن ہستم نہ پادام نہ سردام
شاد ازد باز در جلوہ چو عرشید بباے ہست
طبع دکھایا ہے بعض قصیدے صفت مہلہ میں لکھے ہیں ایک قصیدہ
پانڈکاز کر تثنیہ میں کیا ہے اور چاند کے متعلق نہایت نادر تثنیہ میں پیدا
ہیں ان کا تتبع کیا ہے اور چاند کی تثنیہات میں بہت کچھ ندرت پیدا

ماہ برائی جرم تو چرا کاست کر انگشت نمائی
نخم ابرو آمد حرم قبلہ ار باب دعا ئی
حسینے گردید سراپائے تو کجکول گدائی
کھلے را زانزد کہ دہ ناز در ان حلقہ رسائی
شونے زریب کمر خود کند از کافر فغانی
یاد رنگ ہے، مثلاً،

رئی عشق این صفاتم ز ازل مادہ ذات آمد
نایم نفی چون نفی شد اثبات با ثبات آمد
سہ ہنیش را ہمہ اشکال چو مرآت آمد
مثنوی نفع بہین ہے جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غزوات و سرایا
ما خود ہے،
کنم جز این ہر چہ بود است خارج کنم
وہ آداب نبوت کا کافور رکھا گیا ہے،

نگہم بیار نہ رسم عجم کہ ساقی یار دئے جام حشم
شدم محو فکر سخن گسری بہ نگریم تار پنج پیغمبری
سردوم بہ انجام ہر داستان درود سے بہ پیرایہ داستان
اس طرح سادہ طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غزوات کو نظم کر دیا ہے۔
نوشتم ہر غزوہ با بست و چار سہ بعث از چہل زائد اندر شمار
حدیث بیرون ز اشار ہا ست طرازیہ در ضمن گفتار ہا ست
مقصود الا برار میں متعدد حدیثوں کا ترجمہ کیا ہے اور ترجمہ بشرح صاف سادہ اور صحیح ہے،
مثلاً ایک حدیث ہے،

تجدون مش الناس یوم القیامۃ قیامت کے دن تم لوگ سب زیادہ برادر بنے
ذالں جہین الذی یاتی ہکلاء شخص کو پاؤں کے جو کچھ لوگوں کے پاس ایک رخ
بی جہ و ہکلاء بی جہ کے ساتھ اور کچھ لوگوں کے پاس ایک رخ کیساتھ آتا ہے

اور اس کا ترجمہ ان اشعار میں کیا ہے۔
گفت کہ یا بید نگون سار تر روز جزا از ہمہ کس خوار تر
آنکہ دور دئی بکند اضمیار عزم بہ یک سو نکند استوار
نیوہ کند باد و گروہ آشتی پیش نماید بہ شکوہ آشتی
از پیے خوش داشتن ہر فریق حق بگذارد بہ خلاف طریق
لا بہ گر بہا بہ عمل آورد آتش بالہ بہ ریاد ل برد
ترجمہ کے لیے جو حدیثیں انتخاب کی ہیں وہ بھی زیادہ تر صحیح ہیں،

عروسِ ادب

عجب ہوش بگرای سابق اڈیڑ ذخیرہ حیدر آباد کن و حال منسلک است
عرواٹھون نے دیکھا تو خود اپنے رسالہ ذخیرہ اور دوسرے رسائل
مولوی عبدالحق صاحب ناظم ترقی اردو کا صفحہ تعارف ہے اور اس کے
عبداللہ صاحب دریا بادی کا تقریب نامہ ہے اور ان کے بعد
جسٹس اٹھون نے طرزِ تحریر اور اپنی تحریر کی خود مختصر تاریخ لکھی ہے
بعد اصل مضامین شروع ہوتے ہیں

سومٹھون کو محیط ہے چار مختلف عنوانوں میں منقسم ہیں اخلاقیات
۱۹۲-۱۹۳ سیاسیات ۱۹۴-۲۲۴ ہر عنوان کے تحت ہیں چند مضامین ہیں
اسی یہ تھی کہ اٹھون نے پچھلے دور کے دو نامی گرامی بگرا می بھائیوں مولوی
علاء الملک بگرا می مرحوم کے زیر سایہ ادبی تربیت پائی اور اسی کا
پنے مربیوں سے درخت پائی ہوش صاحب کا طرزِ تحریر صاف سادہ
دعویٰ کے بڑے بڑے الفاظ سے بھر ہے یہ سادہ نگاری بگرا می بھائیوں

تخلیل ہیں اور ان میں سرسید مرحوم کے تخیلی ادبی و اخلاقی مضامین
میں جو مضامین ہیں وہ زیادہ تر کتابوں رسالوں اور مطبوعات
فارسی میں اے بھول بخوی اور اردو سے علی تاریخی مضمون ہے
ن سے موزون ترجمہ تاریخ میں ہو سکتی تھی تاریخی مضامین میں

ایک سفر نامہ جمیر اور اس مناسبت سے خواجہ جمیر کی بارگاہ کی لفظی تصویر ہے اور بقیہ اشخاص اور مقامات
کے تذکرے ہیں سیاسیات میں رامپور حیدر آباد اور کشمیر کی پالیٹکس اور ریاستوں کے ہندو مسلم سوال پر
مختصر مضامین ہیں

کتاب کی لکھائی چھپائی کا غلطیہ شروع میں مصنف کی عکسی تصویر اور فرست مضامین ہے پڑے
کی جلد قیمت پہلے سے رتھی اب دور دوریہ علاؤ محمول کر دی گئی ہے پتہ سیدناظر الحسن صاحب ہوش بگرا می
کوچہ ناظرین رامپور

مشر خیال

سابق علی گڑھ کالج (حال مسلم یونیورسٹی) کے ان نوہا لون میں جو بن کھلے مرجھا گئے شیخ ولایت علی
مہموق مرحوم اور راجہ غلام حسین مرحوم کے بعد جس کا نام لیا جاسکتا ہے وہ مرحوم سجاد انصاری دہلی اسے
ال ال بی) کا ہے مرحوم کو نظم و نثر دونوں پر یکساں قدرت حاصل تھی مگر انفس کہ جو نامرگی نے
ان کے ثمرات فکر اور نتائج قلم سے زیادہ متبع ہونے نہ دیا یہ مشر خیال مرحوم کی نثر و نظم کا مجموعہ ہے جسکو
ان کے چند با وفادار دوستوں نے یادگار کے طور پر مرتب اور شائع کیا ہے

مرحوم نہ صرف لفظی مشاعر بلکہ خیالات اور طرزِ تحریر میں بھی شاعر تھے وہ فلسفہ کی پیچیدگیوں سے
سخت نالان بلکہ دنیا کی لطافت اور رنگینی کے لیے اسکو خطرناک اور ہلک تصور کرتے تھے لیکن اہم
کہ ان کے تمام نثریہ مضامین ادبی تنقید اور تخیلی نکتہ آفرینی ہوتے تھے تاہم ان کا طرزِ تحریر اپنے پیچ و خم کے
سبب سے ادب پر ہمیشہ فلسفہ کا دھوکا دیتا تھا ان کی تمام نثر تحریر دن میں شوخی اور زندہ دلی ہوتی تھی
مگر یہ شوخی و زندہ دلی بون کی سکراہٹ کے ساتھ کم اور پر شکن پیشانی کے ساتھ زیادہ تر تھی
مرحوم فلسفہ کی توہین و تحقیر کے لیے عربی کے بڑے بڑے فلسفیانہ الفاظ اور اصطلاحات کے ذریعہ

میں ادبی سیاسی اخلاقی اور اصلاحی مضامین لکھارتے تھے، یہ طرز کے ساتھ لکھا، اور اردو ادب کی یہ صنف ناتمام رہ گئی۔

پہلے حصہ میں ان کے مستقل مضامین ہیں جو تعداد میں نو اور دست میں ان کے عنوانات یہ ہیں محبت کی ماہیت نفسی جنت نسوانی حقیقت عریان، حق و ریح ادب اعلیٰ گڑھ میگزین، سلمان ہند اور تحریک اصلاح، دوسرے ہے چھوٹی چھوٹی تحریروں میں مختلف مندرجات لطافت اور خوبی کے معجون تک ہے۔

نام "احساسات" (مشاید صحیح احساسات) ہے، اس میں مرحوم کی چند ہیں جو ۱۳۲ سے شروع ہو کر ۵۶ تک تمام ہوتے ہیں اور اسی پر یہ مجموعہ ختم رہے ہیں یا وحسرت اور یاد و شوکت میں مہدی سیاسی مرحبے، عرض کیا کہ بارگاہ مصطفیٰ کمال دہر دنی سیاسی اور باقی غزلیں اور منفرد شعاریں، اس کے بعد سجاد مرحوم کے ان مضامین لطیفہ کے مجموعہ سے زیادہ دلاویز و مؤثر ہیں، ان کے لیے یہ نادر تحفہ ہے اور ان کی ہر قسم کی قدر دانی کا مستحق ہے۔

ساتھ چکنے آرٹ پیپر پر یہ چھپا ہے، خوشنما سادی جلد ہے، افسوس ہے کہ بہت قارئین کا مجموعہ صرف لطیفیات کے مشکلات کے ذکر میں ہے، لطیفیات میں مجموعہ کے حصص اور ترتیب کی نوعیت تک کا ذکر نہیں، اور مضامین سے کا نام تو رخنہ کی خیال اور میرے کا احساسات ۱۹۱ رکھا گیا ہے مگر انگریز ہے قیمت ۵ روپے، شرکت ادبیہ فردل بارغ، دہلی۔

کلام کفنی

کلام کفنی، مولانا سید رضی الدین حسن صاحب کفنی حیدر آباد کے کلمہ شاعر تھے، ان کی وفات کے بعد ان کے کلام کا مجموعہ جناب عبدالسدر علی صاحب نے مرتب کر کے "کلام کفنی" کے نام سے شائع کیا ہے، جو غزلیات اور عام اصناف نظم و نثر پر مشتمل ہے، جناب کفنی کا کلام لکھنؤ کے رنگ بن رنگین اور دلکش ہے، لیکن کہیں کہیں کچھ عجیب اچھوتے توانی شے ہیں مثلاً

ہم سانا شکر بھی ہو گا نہ زمانہ میں کوئی کہ منائے ہمیں گر کوئی "براس"
نہی منکر ہے غرض اپنی نہ امر معروف بلکہ جاری ہے نگاہوں سے گناہ کوئی تپاں
جسم ۲۰ صفحہ، کاغذ معمولی لکھائی اچھی قیمت ۸، جناب مرتبہ کفنی نے سجدہ حیدر آباد کے پتہ پر لکھا۔

سرگزشت ہاجرہ، جناب بیگم صاحبہ سید ہابون مرزا صاحب برسرٹرایٹ لاٹھہ نون کی تعلیم و تربیت کی نشو و ارتقا میں حصہ لینے والیوں میں ممتاز حیثیت رکھتی ہیں، اسی سلسلہ میں ان کی ایک جدید تالیف "سرگزشت ہاجرہ" کے نام سے شائع ہوئی ہے، جس میں عورتوں کو نادل کے طرز میں مختلف شریاتی تمدنی، سیاسی اور علمی اصلاحات کی تلقین کی گئی ہے، کتاب عورتوں کے لیے مفید اور ان کے معلومات میں اضافہ کرنے والی ہے، حجم ۲۲ صفحہ، پتہ: صفرا منزل ہابون گر، حیدر آباد دکن۔

جذبات سامی، پچھلے دنوں اخبارات میں مشہور ہوا تھا کہ جلیپور اور اس کے اطراف میں آسمان پر آنحضرت صلیم کا اسم مبارک "محمد" نہایت تابان و درخشان حروف میں نظر آیا تھا، اس حیرت انگیز واقعہ پر حبان سلمان اہل قلم اور اہل زبان اصحاب نے اپنی عقیدت کا اظہار کیا ہے، دین یہ دیکھ کر اور خصوصاً اس موجودہ فضا میں یہ دیکھ کر خوشی ہوتی ہے کہ ایک ہندو شاعر جناب اشتر ہما دیو پرشاد صاحب سامی نے

جو شریعت میں لکھی ہے یہی نظم "جذباتِ ساسی" کے نام سے ہے لکھائی، چھپائی اور کاغذ عمدہ ہے، پتہ: - ایس اے احمد

مولوی حفیظ اللہ صاحب پھلواروی نے "اسلام اور غلامی" کے نام سے اسلام ہی نے سب سے پہلے غلامی کے عالمگیر رواج کو مٹانے کی کوشش اس کا رواج دنیا سے اٹھ جائے مگر اس نے ان کی عزت اور قیمت دی قرار دیا اسی ضمن میں ان صحابہ کے نام اور واقعات لکھے ہیں جو تنازعہ حقیقت لکھے تھے اور اسی ذیل میں ان تابعین، تبع تابعین، علماء دین کے باوجود اپنی عزت و قیمت کے لحاظ سے تمام مسلمانوں کے اور لکھائی، چھپائی اور کاغذ اچھا ہے قیمت ۳ روپے، بیچر صاحب

یٹ پینٹ
یورپ مذہب سچی کا علمبردار بنکر سوٹھوین صدی انیسویں صدی تک کی تصویر برادر پر کے معرکہ مذہب و سائنس سے زبان ہے اجنباب پری نے زبردست رسالہ میں مسیحیت اور سائنس میں اتحاد و دوستی پیدا کی اور پ کے اس عہد کے تعصب و تعسف اور مذہبی جہل کا مختصر خاکہ پیش کیا ہے پھر ثابت کیا ہے کہ مسیحیت اور سائنس کی سرحدیں جدا گانہ ملی مناسبت اور منافست موجود نہیں، جگم ۲۸ صفحے لکھائی، چھپائی اور

ٹی انا رکھی لاچھوڑا

"ر"

مجلد ہفتم ماہ ربیع الاول ۱۳۲۶ھ مطابق ماہ ستمبر ۱۹۲۷ء

عدوم

مضامین

۱۶۵-۱۶۲	سید یحییٰ ندوی	شذرات
۱۷۹-۱۷۶	سید یحییٰ ندوی	کیا ولی کی اجازت بغیر کوئی عورت نکاح نہیں کر سکتی
۱۸۰-۱۷۸	نوشی خیل الرحمن صاحب ترجمہ فتح العظیم خاندان	دریۃ الزہراء
۱۹۵-۱۹۲	مورخ مشہور احمد راجہ درخانی خان	مرتبہ ہیرد
۲۰۲-۲۰۹	مولانا عبد السلام ندوی	سوشلسٹ حکومت کے نتائج
۲۱۰-۲۱۲	جناب شیخ عنایت اللہ صاحب مسلم عربی	عرب دیم پر مشرقین کی ایک نئی کتاب
۲۱۲-۲۱۵	سید انصاری جاسمی	ریڈ انڈین کون ہیں؟
۲۱۵-۲۱۴	"ر"	مصر کا ایک نیا دیوتا
۲۱۶-۲۱۹	"ر"	عور میں بابل کے قانون میں
۲۲۰-۲۲۲	"ر"	اخبار علیہ
۲۲۲-۲۳۱	ع	شعر و شاعری عربی
۲۳۱-۲۳۲	.	نقشِ ارزنگ
۲۳۵-۲۳۴	"ر"	سائنس
۲۳۸-۲۴۰	"ر"	مطبوعات جدیدہ

(۳۷)